

سنگلا

کاشترین نفاذ باق بہر سوہرن

۶۷

ترتیب بہ سرنابہ
رسم رانی شفیع شوق



لوس مجاز کہ دایہ منہ کڈتھ لا موحود حقیقت ہند روپ دیں یرتھان۔
 مگر ورنج روایت اس تپن نورک زاتھ اندر اندر روزتھ بیکو یم
 خال خالے کانہ دلاوری ہاتھ نتیجہ دراو ز پہنہ کپنہ کوشتہ روپ
 بے تونہ نہ بے اثر۔ یم رودی اکثر فارسی شایر یہ لہتہ وہ زم اذہن
 خیال، تلمیح، رمز، کنایہ کام ہوان۔ توے تہ چھ بھین باتن
 منہ تگنری ہند باس لگان تہ کانہ بے سوکھ کرن دول تجربہ یا شادمان
 وقہ تلاون دول جذبہ چھہ۔ **دیو پوان**۔ ایک مطلب چھہ ز کاشتر
 شایر ہنر یہ زچھ روایت کیا چھہ بلکلے خالی ہنر چھہ ہنر پنے شایر
 ہند دس چھہ تھو شاکار تہ تخلیق سپر دھو یم کاشتر شایر ہند کلاسیک
 ماتھ ہیکو کہ۔ مگر یہ چھہ تیلی ممکن ہو گوت سپر تھ یلہ یو شایر ورنج
 روایت لہتہ اکہ نہ بیہ رنگ و تہ بدلیہ ہند تو بولتہ دیت۔

لول چھہ مستقل پاٹھ کاشتر صوفیانہ شایر ہند مرکزی حرکتزل
 قوتھ مگر یہ لول چھہ دون فردن ہند ہجر نفی تر حالانکہ کل انسانی
 ذات تہ ابدی حقیقت ہند پوشون میل۔ یہ چھہ پوز ز صوفی شایر وچھہ
 امہ لویج بادھ ہساور شینہن منہ کرہنر یہ زن شایر ہند خاطر
 ناگزیر چھہ مگر ایچ ہساور یچھہ چھہ پانے پن مقصد بنان ہاکہ
 چھہ ایک روح اکیل ماورائے حقیقت کن۔ دوس دنیہجہ سرتی
 شایر ہند پاٹھ چھہ کاشتر سرتی شایر ہنر تہ ابدی حسن انسانی یکس

منز آبنہ آمت تہ پیکر چھ یڑ پاٹو نسوا آتھر منز چھ شایرس
 دوزیکہ دکھنار بدویہ دوکھ تہ گوناہ نشہ نجاٹھ باسان حسن چھ سانبہ
 صوفیانہ شایرہ منز لیناذا پرترک تہ پزرک بیاکھ ناو اتھر حُسن
 ستر امکانی وُل چھ اوکڑو فرد ہند اوکے تہ نہ پوشہ وینہ ذاتر ہند مکمل
 تہ ابدی بُن۔ مگر انسان چھ یٹھ دوزیہیں منز گر وول آستھ تہ بے مگر
 وارو کرستن لوگمت وادس ستر داد ورتار سوڈر نشہ قہر ترہینہ گوشت
 پر وینہ تاو منز پریشان انابلس نشہ ترہینہ گوشت ذر واران منز
 بھوچھ تہ نابر دزہن آبول دیوانہ گوشت بیل جلوان نجدہ تر تاد
 فرہاد شیرینہ پتھ فلوان برہتہ سوزر منز پینہ آگر نشہ دور
 بیومت اماران پریشان پاز کچھ بھس پچھتر۔ شیشترس چھس ترن
 گوشت تہ دوزیہ چھ اچھو کھور کدھ پکان صوفیانہ شایرہ ہند
 اول چھ اوکڑو ترکہ مثیلی لول امیک منزل چھنہ نیسرس دوزیہیں
 منز بلکہ اندرس دوزیہیں منز ممکن۔

بیس لاپ نادے چھم نیشہ
 سازس تابہ گنجم کیشہ
 کیو شیشہ چاوش مے
 شتوے پاس ترور پتھ گوس
 صدے ساز پانس نیشہ
 کیو شیشہ چاوش مے

(نغمہ صاب)

سَنَ زَمَنِ مِیہ چھ درتن تے وصال چھ ہر ساتن
 جہتن مارن موعے آم چہن تے وئے چھم زانگان بہن
 بارِ دل تیوم طوطن تے
 واپر وچھہن صوڑن

رحمان ڈار

شمع زاجوم ہٹ کے رتے سہ گاہ ظلماتہ پیوم
 اٹھ ظلماتس لال کیاہ چھتے سہ کس پنتے گوم

(دہاب کھار)

اٹھ حیرتس ڈریاوس شہہ مٹنر تھہہ لایمس
 دُورِ برزخ نور پیر پیوم موت عاشق یاد پیوم

(شمس فقیر)

اٹھ لوس چھ زندہ مرن رادن رادراون، دو گتیار تراون، ان پرک
 نفی سپدھ اثباتھ پراون، معرفتک پیالہ پون، دیوانہ گترھن بیترونتہ
 آمت - کاشتر صوفیانہ شایرہ منز چھ یمن رمن تہ کنان ہند واریاہ
 تکرار - کینٹرن شایرن چھ ایک ایجاس اوسمت تہ تمو چھ نووڈو
 استعارہ بڑوٹر - کس کوتاہ کامیاب گوو تیمک دارمدر اوس تہنزن
 تخلیقی صلاحیتن پیٹھ - مگر کینٹرو شایرو کر اٹھ منز غار شایرانہ

وہ تہ اختیار - یہ غلط رجحان گوہ عام ز شاید چھنہ تھر شائری عام قاری
ہند خاطر نگہ کینشن زانی کارن تہ عالم ہند خاطر - نتیجہ دراو مشکل پسندی -
شائری لگو دور ازکار خیال پائی کرنہ -

وہ تہ کتہ ونہ ، غار موروث تلیمہ ورتاونہ ، خالص ذہن ورتاونہ
شارونہ تہ ہوزن لفظ ورتاونہ بنیو و رواج ، بکبار تنگین پیٹھ اوس
پتھونے چیرن پیٹھ بحث سپان تہ پیتھ اوس مول یوان کھارنہ -
مگر ترنس چھ پتہ تھاون ز پرتھ ہش ممک بندی کرن والہو تہ چھ کتہ کتہ
عالیشان شار تخلیق کرکوتہ - پرتھ چھ لی ز یہ چھنہ شاید زانہہ بڑھتھ
ہیو کھمت ز کانہہ شائری کیا آسہ پتہ پرتھ تخلیقہ مسز پری شائری تہ پتہ
چھ خالے بنہون ز کانہہ شاری تخلیق کیاہ آسہ پری اندوند شائری -

پتھ پاتھون زن گودے ونہ آو ، کاشرن صوفیانہ ورنن یو چیرن
ساروے کھوتہ نوقصان واتو و سہ چھ امیک سارت برلے سارت -
مانے آفرینہ پیٹھ چھ صوتی آہنگ غلبہ - آواز تکرار تہ لفظ تکرار
کرن چھ پرنہ پتھ توچہ دنہ امت - آوازن ہند ہشتر چھ باضہ شائری
نور نور شینہہ ووتلادنس مسز سہٹھاہ مددگار تہ سپان مگر تیلہ آوازن
ہند تکرارے مقصد بہ تیلہ چھ پتھ ہوی شار بنان :

نارگوٹنم رندن دارس زارونہ ہاتس بے عارس
یارنے پیپہ تہ سورلے پاہ میانے ہا غافلے

شاستر بن ٲھیں یا گارن نالو رحمٰن شاستر چھي
 نالو برسر شاستر دندارس بے عارس عارنو چھي

(رحيم صاب)

عائشہ متو مشتاق حشمتس

کامہ دلو بیوس جامن ناو

جامہ رنڳو متو خمہ کس غوطس

بیوم ترنس تس چھ میون ناو

(نہ صاب)

نہ صرف آواز تکرار تہ لفظ تکرار بلکہ ووجہ مصرعہ چھ بین

وژن منر اکثر شاپ وھدھ تہ اندری ربط راوران۔ اکثر جائن چھ

شاردو منر منر مکمل سپان، تریم شارجھ صرف ووجہ کہ مصرک

قافیہ انہ باپتھ لاگن پھوان تہ ووج چھ ہریمان بنان بیتھن شاہس

فضہس رتو کانہہ واٹھ چھ لگان۔ خلے کانہہ وژن چھ صوتی آہنگہ کہ

امہ مضر اثر لٹہ مکمل پاٹھو پچھتہ ہیو کمٹ۔ امہ حسابہ جھیہ رحمان ڈارڈ

نظم شیش رنگ“ اکھ حارنس لاتی کامیاب تخلیق۔ صوتی آہنگ

یوت پیچہ تھہ منر چھ تیج بیا کہ مثال ہیکہ نہ آتی تھہ۔ تہ کرھ تہ چھنہ

تخلیق ہندس فضہس تہ مانہ ساورس کانہہ دوار وکمٹ۔

کونہہ صدیہ ہندین وژن گو شایرن منر چھ روسل مہر

اکھ بیون تہ چھون آواز یہ نہ رتو کوڑ کاشر وژن چن رلو پڑن لٹہ

مکمل گریز، بلکہ پینے رواجیترن اند اندر کرن باور پند کی کہنہ تو کی امکان
 دریافت تہ پتھ پاٹھ کوڑن پن الگ شاہ مزار تیار یس صرف رول پر
 چہ تہ بیسہ کانسہ تہ شایر سہ نہ۔ تھر ہندین وژن ہنز اکھ نکایدہ تو صوبہ
 چھہ نہ نہ تھر ہیوت نہ کانہہ پردہ نہ لوگن کانہہ مکٹ۔ تھر سہ سورے
 تخیل چہ مجازی حسن گتہ کران تہ تھر سہ لول چہ نہ کنہ قہج تمثیلی
 امیتہ تھاوان۔ سہ چہ صرف تیوتے لفظن اندر ویسراون بترهان
 ییمیک نس مشاہد سپد۔ رول سپر چہ محمود گامینز پاٹھ پانہ تہ اکھ رندہ
 عاشق اومت تہ محمودنی پاٹھ اوس صرف شایر تہ بیسہ نہ کہیں۔ لول
 اوس تھر سہ عقیدہ تہ شایری اس تھر ہنز عبادت۔ تھر نس چہ نہ
 اسہ کانہہ وہ پرازی باسان۔ سہ چہ اکی منہر اکھاہ یس حسن وچھتہ
 تبنلان تہ منان چہ، دکھترار وچھتہ مولول گزہان تہ بیسہ طرفس
 بٹھ کران چہ، ملاہ گزہتہ روشن چہ تہ توقا تھوتہ آسہ ووان چہ۔
 رول سپر چہ حسن پتھ پھلوک۔ تھر ہندین وژن منہر
 چہ مردانہ عشق جوش تہ نسوانی حسنگ چا شوثر تہ شوننی یکہ دہ
 رتھ اکھ نوو مذہب بنان ییمکی شرع تہ اصول رول سپر شایری
 اندر اندرے قابل قبول چہ:

چہا یہ کوئل کہنہ آیتس آہ نہ قرانس پیٹھ بسم اللہ

پانہ بیوکھت تھر ذالجلالیہ لو

بوش حسنگ روزی نہ کارلیہ لو

ہیہ وچھیں روپہ پندرتے مارو کھ زن و دھمت نیے

روسل چھ زانجھ دین مذہب روخ پ زلف چون
کیاہ زانہ کیاہ گود کفر تے اسلام نگارو

قد چون الف لام زلف میم دهن چھے
پور عقل سوئل شکلہ الف لام نگارو

روسل سپرچھ وژیکہ رلوائی سازیکہ جبر نشہ موکل روزتھ شینہ
ہنر وضاشر تہ صفایہ باپتھ پنہ صلاحیت آئین تھاوان۔ پرستہ کاہنہ شینہ
چھیہ تو تہ سادروارا

تہ کھوتے وٹھ کیاہ میٹھ چانی
لعل یمن یا قوت رمانی

موکش پیٹھ مپلہ پھیر
پوشہ لہجہ پیٹھ زن قمبر
نہہ بومبر ویور ملان
کار و وگن دوردان

یودوے امہ قبیچ سراپا نگاری تہ چھنہ تمہ رلوائیتر نشہ
الگ یوسہ کاشتر شایرہ مسز فارسی مشوئین ترجمہ کرنہ کئی عام سپرہ تاہم
ییمہ حسابہ اتھ تخیل اتھ ڈالان چھ مہ چھ بجایہ تود تازکارپہ ہند باس دوان

بجای لوله وژن یکهو امه دو کپو اکثر شایر و یمن منز مقبول کرا له واری
 عبدالاحد ناظم، شفاء الله کیری، سحرز خان، ظریف خان، بیتر خاصکره قابل ذکر
 چه۔ مکریم ساری شایر رودی وژنچر، رلواثر کنه نوُس ارتقائی منز نوُس
 کن پکناونه بجایه اکتھ محض هر پوت کران ته بس۔

محمود گامی، مقبول شاه کرا له واری، پرمانند، عبدالاحد نادم، شفاء الله
 کیری، کرشن جو رازدان، حقانی چه کاشرس وژنس بیتر اکر انداز ته
 ورتاوان، نه زن گوو عاشقانه جذبو ته سری تجرولو بدل چه یم دینی عقیدتی
 جذبن، سبز باوکه کران۔ یم چه نعت ته پلایه لیکهان یمن منز یم کاشرس
 وژن کس لغزائی مرازس اکھ نو کلام هوان چه، من عظیم شخصیتن هندو
 تارکلف کردی بهند جمال ته جلال مقدس چه نه یمن پتھ عقیده مند
 یمن سورس کیهنہ نثار چه یزنها کران۔ دینی ته عقیدتی وژن لیکهن
 والین منز چه عبدالاحد نادم ته پرمانند ممتاز خوشنخه نھاوان۔ نهندی
 وژن چه امه کاچه شایر بهند کلاسک۔ پرمانندی زبان چهی ظاہری
 طور غار مونوس باسان مکر به چهی کاشرس یمن سبز ویزر عقیدتی زبان
 ته پلاین هند خاطر لامحال۔ امه حساب بهی نادہر زبان نه غار مسلمان
 بهند خاطر غار موروف بیلہ زن به تعتن هند خاطر لامحال زبان چهی۔
 به چه سنکرت لفظ لیسہ پاتھ ورتاوان ته به فارسی عربی لفظ مکر دہ لود
 بهند لہجہ چه دوه دہچہ مروہر زبانی هند لہجہ، بے ساختہ ته فطری یقہ

منز پانیار تہ چھ تہ نولوس تہ ایشار تہ۔ نادام چھ اتھ ایس کاشر
ونونگ تل تراو دتھ زیادے مدردان۔

پرانہ کاشر نملائی شایرہ منز چھ باپے موضوع سہٹھاہ کم آہتہ۔ شاید
اوکڑ ز وژن چھ تکرہ داخلی کیفیتن ہند خاطر زیادہ موزون۔ اگرچہ طنز تہ
چھ کاشر وژن منز اتھ صنف منز موبود۔ لالہ لکھنن خاندانہ تہ
بیہ کہنہ وژن، تہ کیشن نامولوم شایر ہند وینہ آہتہ نامہ، لدی شاہ
تہ عبدالاحد نادمن شہر آشوب بتر چھ کہنہ وژن یمن منز مختلف واقعن
صورت حالن تہ کردارن ہندن وٹپرن بیٹھ طنز چھ کرنہ آہت۔

وہم صدی شوروع گزشتہ تہ روز گھڈکین دوان ڈوہین ہنز
وژن شایری رپوایشنے لار۔ امہ دوہرک ز نمائندہ شایر غلام احمد مجور تہ
عبدالاحد آزاد رودک تہ خوتون، محمود گامی تہ رؤسل میر تہ وژن شایرہ
ہندس اترس تل۔ مگر ۱۹۳۱ء بیٹھ پیلہ کاشر ہند سیاسی فضا بدلن ہون
تہ عوامس منز بیداری ہینن پز مجور تہ آزاد تہ گے امہ سز متاثر تہ
امہ علاد اوس یمن بیٹھ اردو شایر علامہ اقبال تہ واریاد اثر۔ نیمو
دوہو شایر وکور وژنس اکھ نوو موضوعی ہرہر۔ مجورن لچھ گرہی کور
نظم ورنچہ مینر منز بیٹھ منز اکھ نوو سراپا نظر چھ گزھان۔

دہ بیٹھ وچھکھ تقود لدتہ نرڈیے لولو کمران لولرڈیے
گم ہتر شوبان بھ دجریڈیے گرہی کوری نازین سوندیے

اکه منزه پشک زنی یوت عام پاڅی ونه چھ پوان۔ کاشرلو شایرو چھیه
 پرته کنه قمبرین بدن ته ایحسان هنر باوکه ورنس منزه کره۔ پوکله
 کاشر قوم اوکھ صدی وادن غولامیه بدن زولان منزه کھاوکه
 زندگیه پترو بسیار پالس سرگرمیو ته غار مولی تجربو نشه خرؤم هتو ومنت۔
 توچر اوس کاشرن شایرن سکهاه کم ون کینه۔ ورنچ تنگ ته موهود
 صنف روز لیهذا صدی واد نهندی ساری ضرورته پور کران ته
 ورن رود مسلسل اکھ غالب شاهر صنف۔ مثنوین هنر کته چھیه
 الگ، پم چھیه ساریه یاپه دو پر قومن بدن تجربن هند پھر نه
 کینشن اوسطوری کردارن متعلق۔ سابه شایر پ لوب چهار لغات شایر پ
 منزه، پیچ اہم ہیته ورن چھ۔

ورن منزه چھ تیت اہم تجربک نو پر ته غار مولی اس
 پتر اہم کنه جذباتی کفیشر هند پتر ته شدتہ آسان چھیه ته یہ کفیتہ
 وفتلاونک بنیادی وسیله چھ ساز ته سورود۔ ورنس منزه چھ ساز
 بنان مانے ته مانے بنان ساز۔ پرته شایر پ منزه بیکه لفظ گتار ته
 ریت ته بیانک ڈیجر ته۔ آوازن ته لفظن هند تکرار گوو اسی ته
 ورن گو، چھ گوډ قافیہ، اندری قافیہ ته ووج ورتاوکه سازت پاد
 کران۔ یہ مجوری چھ بانه شایرس تجرب تہداری ته طرحداری زشهر اوس
 مولته دوان۔ ورنس منزه چھ قافیہ خیالن هنر ترتیب تو پر کران،

مگر اگر بالہ کھالان تہ بیہ بالہ والان۔ وزن منر چھیتہ لیتاوا دو پڑاوی
 وحدتہ تہ انگہ یکت خالے کنہ جایہ نظر گزٹھان۔ وزن منر چھیتہ کانہ
 مخصوص گوڈ، منر تہ اند، امہ منر ہیکو کیہتہ شار کڈتہ تہ کیہتہ
 ہیکوس ہر راوتہ نہ۔ اوکے کو چھہ پرانہ شایریہ ہندن قلمی سخن منر پٹھان
 پھیر نظر گزٹھان۔ وزن چھہ منطقہ چھہ حکمرانیہ رشتہ آزاد۔ مگر تریک
 مطلب چھہ ز وزن منر کیا چھہ فن، پزرگوو پیر شایریہ منر چھہ
 انگن ہند منطقہ رشتہ کھوتہ ہم تہند نفسیاتی رشتہ۔ سانہ اکثر
 وزن منر چھیتہ کانہ نہ کانہ مخصوص کیفیتہ برقرار روزان۔ البتہ خیال،
 جذبہ تہ احساس چھہ تگر روزنہ بجایہ کہتہ پیران تہ بوزن ولس تہ ڈھتہ
 توان۔

رحمان راہی

شفیع شوق

کاشٹر ڈپارٹمنٹ

۳۱ دسمبر ۱۹۸۳ء

میں ہرگز تیرے کتو پوشہ دھوانے

چھامیاؤ داؤنے پوش

بہ چھنے زمین تہ چھکھ اسمانے
سپرس تہ چھکھ سر پوش
بہ چھنے نیامتھ تہ چھکھ میز مائے

چھامیاؤ داؤنے پوش

لا لے گٹ منز ژونگ زاجانے
بالے روڈس نہ ہوش
تہ چھم شمع بہ چھس پروانے

چھامیاؤ داؤنے پوش

رژہ رژہ رہتہ کول چھم سورائے
بر ماگترهن اچھ پوش
کنہ ہتہ بلبہ پتہ اکہ آئے

چھاو میاں دائے پوش

ہم تے زلہ چھس سوز دایانے
ولہ پنہ کھو و تھم نہ ہوش
کم کیاہ گولہ یو یتہ میاد دلے

چھاو میاں دائے پوش

زنگہ رنگہ ٹھری ائی کرانہ بانے
بیون بیون کوڑنکھ نفوش
کیہنہ دڑاپہ ہلکھ کیہنہ جانانے

چھاو میاں دائے پوش

ژارٹھ اڈی پھبہ میانے
جانانہ میہ مو روش
حبہ خوتونہ رودم ارمانے

چھاو میاں دائے پوش

(حبہ خوتون)

دل نہتہ زلّی قسم گوشتے

وہلو میانہ پوشے مدلو

وہلو ویسے گزھوے ہی یے	یُس مرے کتہ یی یے
پزاران چھس چانہ زری یے	وہلو میانہ پوشے مدلو
وہلو ویسے گزھوے ہندے	لاٹڑیاے کتہ اندے
لکھنتر کڈنس رندے	وہلو میانہ پوشے مدلو
وہلو ویسے گزھوے بیرے	چھو کھ میے لوے نم تبرے
کانتر شاہ سوزنم نہ خبرے	وہلو میانہ پوشے مدلو
وہلو ویسے گزھوے کتریزھے	لکھنتر پنجنس ریزھے
تمن تے میون ہیو گزھے	وہلو میانہ پوشے مدلو
وہلو ویسے گزھوے ون تے	لوکو بڑی ہس کن تے
تی بوڑ تم سادن تے	وہلو میانہ پوشے مدلو
وہلو ویسے وہ وے لون تے	کنہ کے دہے سون تے
سون میون دون موہرن تے	وہلو میانہ پوشے مدلو
وہلو ویسے گزھوے آبس	دُلیاہ چھ نیندر پے خابس
پزاراں چھس یو جوابس	وہلو میانہ پوشے مدلو
وہلو از پے تراو میانی	چھم منہ کامن چانی
آخر چھ دُلیاہ فانی	وہلو میانہ پوشے مدلو

ترکیو سونہ میانہ بریم دتھ نیونکھو
 ثریہ کہوز گئی میاڈ دے
 ترکھ نژاد دے لالہ دوندپچھ نالیوان

ثریہ کہوز گئی میاڈ دے

نہیف رازن بروتھو تراوڑیو
 ساتھ پکھنا پڑے
 پھیر چھینہ کینہ نہ پھیر چھکھ پاوان

ثریہ کہوز گئی میاڈ دے

ندن دارو بدن زولتھم
 گوڑھ ہم مینہ آدن پڑے
 بادم چشمو خون چھیا ہارن

ثریہ کہوز گئی میاڈ دے

شراون شپن زن بہ گلان آیس
 باغس پھو بس بو ہی
 چونے باغ تے پڑے دھلو چھاوان

ثریہ کہوز گئی میاڈ دے

زولہ چیم نا یوان مولہ چھکھ والان
 غم چیم وانجیرے
 زانہہ چھکھہ دودمٹ پینہ شہلاوان

ثریہ کہوزگی میاں دے

تن چھس ناوان، جامہ چھس پاران
 ہاوان چھسیا چاں دے
 پننس پانس گزراہ چھکھ ماران

ثریہ کہوزگی میاں دے

اوش چھس تراواں بہ ترالہ ترالے
 میہ بالہ گوڑہم ترے
 ترکوو وہہ میانہ آکھ مشراوان

ثریہ کہوزگی میاں دے

جہ خوتون چھہ ارمان کھوان
 کمرے نہ زانہہ بندگی
 یادون رومٹ چھم یاد یوان

ثریہ کہوزگی میاں دے

(جہ خوتون)

تھوڑے رُہ رُہ

چھنے بالے تمنا

دوسے پیٹھی دُچھنے

توہ پونیر گنڈے

غوصہ کیاہ روٹنے

چھنے بالے تمنا

بہر کنی دُچھنے

گہر کمر ہودنے

ذہر ذہر تھوڑے

چھنے بالے تمنا

دار کنی دُچھنے

کار دہ گہر دُر دانی

تار دل کورنے

چھنے بالے تمنا

دنگہ پیٹھر دُچھنئے
 شوگر لاکھ بولنم!
 روگر روگر گوم گئے

چھئے بالے تمنا

یاہ بلہ دُچھنئے
 مار کُرنس آپ ول
 ناہ پان زول تے

چھئے بالے تمنا

پوت زونہ دُچھنئے
 موت لاکھ کوٹ ام
 لوٹ کوب لوگ نئے

چھئے بالے تمنا

(جہنم توں)

وآرد وین ستر وار چیس نو
چار کر میون مالنو

گر بہ درائیں آہ نیش
نوٹ میہ پچھو مالنو
یاہ دیو نٹہ نوٹا نٹہ
ہار نٹہ چے مالنو

وآرد وین ستر وار چیس نو
چار کر میون مالنو

شر پانس سیندر گے مو
وڈر کھن کڈر پیوم
کتر تھاران کتر تھو مو
ویتر نوٹ پیوم مالنو

وَارِدِ دِنِ سِرِّ وَاہِ چھِس نو
چپاہ کر میون مالنو

ہنہ لائے نم ٹوڑ پے تھف
سے میہ گود مرنہ کھوٹہ سخ
ہیندہ پچہ پٹھ نیندہ پٹیمو
ترکھر پٹھمو مالنو

وَارِدِ دِنِ سِرِّ وَاہِ چھِس نو
چپاہ کر میون مالنو

یاہ دادے تار گے سو
بار مہکھ چھم آمہ تے
حبہ خوتونہ وون اشارا
دل ہشارا مالنو

وَارِدِ دِنِ سِرِّ وَاہِ چھِس نو
چپاہ کر میون مالنو

(حبہ خوتون)

روے چون قبلہ تہ محراب بُے
 دَمِ دَمِ سبداہ دِمَسنا
 روخ چون صفا و مروی چھے حجر الاسود خال سیاہ
 وَتھ چاڈ کعبہ تہ شتھر کُن نَمے
 دَمِ دَمِ سبداہ دِمَسنا
 گُل چاڈ روخسار شبنم گئے لب چاڈ کوثر، قد طوبی
 موکھ چون منظر حق ڈیو ٹھمے
 دَمِ دَمِ سبداہ دِمَسنا
 خاک بوسہ یارِ میہ تمنا چھمے پکھنا نیرم چون تمنا
 نتہ یٹھ تمنا در خاک نَمے
 دَمِ دَمِ سبداہ دِمَسنا
 دَمِ دَمِ نالان چھس چاند غمے غم چھم یار کُنہ میلیم نا
 ترمہ سیلہ مزار اِد نو پکے
 دَمِ دَمِ سبداہ دِمَسنا

جاماہ مے عرفانکے خمے دامہ امہ کے چاؤکھٹا
 شیشہ زن ساقیہ پادن پیچے
 دمہ دمہ سجدہ دمنہ
 سینہ یاری ہاویم ہارنجہ بکے لچہ بڈی چھو کھ تھر دژنمنہ
 کتہ لبہ فاتر کرنجہ شرمے
 دمہ دمہ سجدہ دمنہ

فاتر

قلمی نسخہ تحریر ۱۲۲۷ھ۔

یوت پتہ زمس کینہ چھنے لارن
 دارنے دارن سوہم سو
 برہما، ویشنے، مہیشترہ گارن شفت ہوچھے تہندے زو
 پان ہئے کھٹنے، جان ہیکھ مارن
 دارنے دارن سوہم سو
 بشر تراوتھ، ایشترہ گارن ایشرس ستر روز سپدھ س
 ایشر سپدن، شرپ گوو مارن
 دارنے دارن سوہم سو
 داہ پھی اوتار، زانہہ لگہ تھارن مہہ زن پڑہزلان ناران چھ
 رام رام کرن گوو نام سندارن
 دارنے، دارن سوہم سو
 آکاشہ سمندر من چاو ناؤن واہ دیہ ناؤن بے چھس س
 کن دکھ سوخن مانہ گرہہ تارن
 دارنے دارن سوہم سو

دارناہ ملنے پان پرزناؤں ستران کر بوہ زندہ سپدی زُو
 پونس ستر روز، زلو گنہ زھارن
 دارنے دارن سوہم سو
 وایس تہ کایس میل چھے تھاؤن مایس دل دِ نوی زُو
 چھ ونان شاہ غفور واتہ مارن
 دارنے دارن سوہم سو

(شاہ غفور)

دُہشتہ نیوئس عشقہ واول
 عشقہ اکتہ کُن تراون نہ
 زلیخایہ خاب وچہ نشہ و تراون یوسفہ دار گیارہ دیوانے
 کھوڑے نہ یارہ دار دیار ماراون
 عشقہ اکتہ کُن تراون نہ
 موریون تہو تون میتر یا کاون تنس روس بال کیا سہ یارنے
 دیش، سورے چھ اڈ تاون
 عشقہ اکتہ کُن تراون نہ
 عشقہ تربیبہ سرتن ناو تاون تن زانہ آپس نہ ناوانے
 زینہ بزونہ یا مرکتہ کتہ مشراون
 عشقہ اکتہ کُن تراون نہ
 عشقہ چھان گرمیانی لاون عشقہ ماس تھاون تے
 عاشقہ کیاہ کر سود یا تاون
 عشقہ اکتہ کُن تراون نہ

شاہ غفور پیر جی ہن چھہ باون
 نوں اوس دیان 'ان' ہاونے
 دار کھوت منصور واہی چکاون
 عشقہ اکتہ کُن تراون نہ

مُفَتّ چھا عشقہ ترنجہ دُرُنِ یے
 رُژھ رُژھ مَرُژھ ماز کھیوُن یے لو
 پینے نُونِ گَرُژھ تریشہ کنہ چوُن یے سے گَرُژھ ترانگہ زان یے لو
 تَمہ کے گاشہ گَرُژھ پان پَر پَرُن یے
 رُژھ رُژھ مَرُژھ ماز کھیوُن یے لو
 زیرِ سَترِ زیرِ وِجَمِ گَرُژھ دایُن یے سہرِ پاٹھو گَرُژھ بوژُن یے لو
 دِلہ کھو کھو سَترِ کُن گَرُژھ دین یے
 رُژھ رُژھ مَرُژھ ماز کھیوُن یے لو
 داس پَنسِ نار گَرُژھ دین یے کار گَرُژھ وارِ ثراُن یے لو
 عشقہ نَسِ ناسِ تار گَرُژھ دین یے
 رُژھ رُژھ مَرُژھ ماز کھیوُن یے لو
 گاش تھو گاشو گہ کُٹھ کُن یے پانہ گَرُژھ مَنزِ نیرُن یے لو
 اہل سَترِ گَرُژھ وِجَل سِپُن یے
 رُژھ رُژھ مَرُژھ ماز کھیوُن یے لو

زیرِ گوفِ ڈیہ، پیٹھِ نیرِ سکھنِ یے دارِ کزِ گزٹھِ نیرُنِ یے لو
 عشقِ زارِ گزٹھِ گندُنِ یے
 رٹھِ رٹھِ مرٹھِ مازِ کھیوُنِ یے لو
 مؤمنو پیٹھِ نو کالسرِ روزُنِ یے پیٹھِ مو لاگِ مٹھو ہُنِ یے لو
 بے وفادُ ذیابہ یُنِ پٹھِ گٹھنِ یے
 رٹھِ رٹھِ مرٹھِ مازِ کھیوُنِ یے لو

(مؤمن صائب)

بہ ہا پارک لگیو بے غم ناوس
 تریہ ہو یار شوہی مبارکھ
 دُبار وُجھنگ چھم چون ہاوس
 تریہ ہو یار شوہی مبارکھ
 کشہ متہ نشہ پیشہ ناوتھس بکس
 ریشہ چانہ دشمن سپدم دوس
 رتھتہ گوم عشقہ نارکتھہ مشراوس
 تریہ ہو یار شوہی مبارکھ
 ماہتر مارکن منزمند چھاوس
 مارپان یار میون بوڑتھ نہ زانہہ
 نار منزل لاجتھس ہائیس تاوس
 تریہ ہو یار شوہی مبارکھ
 سوہ نہ کپہ دُورن موختہ اوہ ناوس
 سوتہ ہادی پلنگس کھوری الہ راوس
 تریہ ہو یار شوہی مبارکھ
 روخ چون گولاب منزمہ ہائیس
 نورشید روئے چوں سوئبل موئے
 آہو چشمہ چھے روشن کاوس
 تریہ ہو یار شوہی مبارکھ
 مس کھاسی چشمن دل پیش تھاوس
 اسہ وینہ ہونجر سر آلہ وے
 وینہ شاہ قلندر گوٹھس داوس
 تریہ ہو یار شوہی مبارکھ
 (شاہ قلندر)

موت زاکان کمرِ تام ترُھلے
 پاہِ میاں ہا غا غلے
 وادِ دتھ یہ آلوکس تے کینہ نہ حاصل کورے ییتے
 جنگلِ منز ہوں گوس یلے
 پاہِ میاں ہا غا غلے
 نار گونڈنم ترندن دارس زار وٹہ ہا تس بے عارس
 یار نے پیہ بہ تر سورلے
 پاہِ میاں ہا غا غلے
 فان سمسار کینہ نوروزے تس چھ مؤجود یس گھڑ سوزے
 زان دُلیاہ نیندرے زولے
 پاہِ میاں ہا غا غلے
 پیم نہ واین وون تہ لونن کیاہ منگن تم لوکھ کھلن
 کاکر پھیرن کھل پتہ کھلے
 پاہِ میاں ہا غا غلے
 شاہ قلندر سپرس مہ کر فاش کیاہ چھ بکار پینے تلاش
 صاف ناصاف نہ آگر نلے
 پاہِ میاں ہا غا غلے

کز تھم منز و وندس جاسے
 میہ نو ماسے مشی زاہ
 بدن میون عشق کڑے تھہ منز و وند تو لٹھ میہ
 دڑتھ گوس کوڑم ہن واسے میہ نو ماسے مشی زاہ
 شاہد پیہ وڈی روزاے زاہد شانہ تپہ ریشی
 ژلاں اکر تہ وڈے آسے میہ نو ماسے مشی زاہ
 مومار ماہر لفس گڑاے یارو ماہر کوڑتھس بو
 گیم چاڈی سبٹھاہ راسے میہ نو ماسے مشی زاہ
 پارے گوندی بہ سروپاے پھیرے پتہ پتہ ژئیے
 نیرے وچھنے پوٹ تھالے میہ نو ماسے مشی زاہ
 میہ مو تہر جگان لاسے و بنجر بچہ کمانے
 خنجر زن میہ دلس آسے میہ نو ماسے مشی زاہ
 لگوئے ریمہ ریشیں آسے میہ چھم چون تمنا
 ارمان چاڈی ریم کس دڑاے میہ نو ماسے مشی زاہ
 پہ کئی یار وڈی داسے میہ ستر ترازو ملا لے
 فقرس پتہ فقیر باسے میہ نو ماسے مشی زاہ

یو ددے میون بوزکھ نیلے روزکھ سائے سولے

صورتکھ چائی بہ دُچھہاے میہ نو مے مشی زاہ

مندلوم زو تہ کر میون پائے گند دیاہ مارکھس بو

اندکم نا لائن نیلے میہ نو مے مشی زاہ

چتو چینو پیالین چائے پتو کالر مرن چھہ

ہتا اد کتھ کتھو زائے میہ نو مے مشی زاہ

بیہ تو یار روزہ نہ آے زمو کالر مزارس

مڑکھ ہے چھہ پیوان ہائے میہ نو مے مشی زاہ

بہ نو ترھوہی لاگے مائے چھنو دود ترھوان میہ

تہ وولہ چنگ وریاب ولے میہ نو مے مشی زاہ

دُچھنو یور کتھ کتھو آے محمود گوہ مستانے

تہ مو لاگ بے پروائے میہ نو مے مشی زاہ

(محمود گامی)

یُسِ عاشقِ دَکھِ دِکھِ زلِہ نے تَسِ تِہ نو زاہ بلہ نے داڈی
 شاہِ مارِ بیلہ لالہ زار بھولہ نے سَلَمِ دُلِ تَوْتِ وَاثانِ ساری
 چھو کہ لد پہ نیامزِ ڈولہ نے تَسِ تِہ نو زاہ بلہ نے داڈی

یارِ ثعالبان یُسِ پاد بھولہ نے
 آسہ لاران زَنِ فِسرِ یادِی
 تَسِ تِہ یو دَوے اِطلاسِ ولہ نے
 تَسِ تِہ نو زاہ بلہ نے داڈی

پانہ وانی بانہ موکلہ نے وا تِہ قِربنِ خطِ آزادِی
 یُسِ یارِ ہنرے مایہ آو ولہ نے تَسِ تِہ نو زاہ بلہ نے داڈی

بارِ غمِ ہچتہ شمشادِ بلہ نے
 تارِ کم کم جو پہ فِسرِ یادِی
 تَسِ یارسِ یارِ رُودِ میلہ نے
 تَسِ تِہ نو زاہ بلہ نے داڈی

شاہِ یوسفِ میلہ موکلہ نے گئی فِکواہِ دو خیرِ عادی
 عشقِ تبرے سترِ آہِ تھلہ نے تَسِ تِہ نو زاہ بلہ نے داڈی

دادر لَدَس دود کھور چھلنے
 ترھو کہ لگے تس دیہ چھ ماری
 کو پتر تس اپ شیلہ نے
 تس تہ نوزاہ بلہ نے دادی
 داد پتر بس استخاں گلہ نے کر کیاہ تس بزم شادی
 کتھ تھنرے اپ کم لولہ نے تس تہ نوزاہ بلہ نے دادی
 بیتہ یار ہندی سونبل الہ نے
 تنہ گوو بندہ شیخ سعدی
 کانہ تہ موکلیوونہ امیر اولہ نے
 تس تہ نوزاہ بلہ نے دادی
 اپ ڈیر پیلو روپہ تھم الہ نے اپ دیہ کھ تریوئم نہ ادی
 عشقہ جوشے ہوش بس دلہ نے تس تہ نوزاہ بلہ نے دادی
 محمودو بوز تہ بلہ نے
 چھی دریش عشقو دادی
 بس برو نہ روز قدم تلہ نے
 تس تہ نوزاہ بلہ نے دادی

ہانڈالا ژول ہیم ژورے راہ رو و تھم شوے پان
 مارے لوے تھم مورے مار کر تھس ہے ارمان
 خوریم نلہ و تھم مورے راہ رو و تھم شوے پان
 کور کھیتہ ژولہم گورے یاد لو سم پیتہ لاران
 کتہ رو دیم رو شتہ دوے راہ رو و تھم شوے پان
 چھو کہ چالی چھم شوے طومورے سو کہ مو کہ چھم کھ گیلان
 اسہ دون کر سہ سہ بوے راہ رو و تھم شوے پان
 پان ناون کو نکہ کو ستوے پیتہ چھاو نہ وند ہے جان
 چھانہ ٹو کہ نوروز بو ستوے راہ رو و تھم شوے پان
 ژور ژندن مولم رو پے لوے ہیہ پیٹہ دان پوش شوپان
 ہے کیاہ گوم سور گپہ جوے راہ رو و تھم شوے پان
 دے نے دیہ ڈیکہ نے لوے و ہر مر تھ چھین کن پوشان
 غم بستین نمنا ہوے راہ رو و تھم شوے پان
 ییلہ صاحب لو دمت لوے گر تھ کل من علیہا فان
 چون فراق چھم تالوے راہ رو و تھم شوے پان
 کتہ پزاسے ویر ناگ ڈوے تنہ محمود چھے آسان
 پان ہا و تم ژوے ژورے راہ رو و تھم شوے پان

تن من بو روزے پاراوتھ
منہ ناوتھ انتن یار

کچھ کٹھڑے تھاوے وہتھراوتھ لچھ ناویو کرے انتظار
اچھ دار زن روزے پاراوتھ منہ ناوتھ انتن یار
لالہ گوئے باغہ منہز نہرتھ پوش لاگس گوندے گوندے
لالہ گوئے لالہ زار چھاوتھ منہ ناوتھ انتن یار
کس ہیکہ یو لہر پان ساوتھ تر آہوے سنوندر مال
کس ہیکہ یو نیندر وڑ ناوتھ منہ ناوتھ انتن یار
کسو ہیکہ یو تریے پتہ لاریتھ پوت پھیر تو یارو ہو
کتن میانہ گزرتھ مانہ تراوتھ منہ ناوتھ انتن یار

محمود گوکھ تمنا تراوتھ

پہ چھ دُنیاء برہم تہ باز کار

(محمود گامی)

آردنِ رنگِ گومِ شرادینِ ربیہ

کریہ درشن دیے

موکھ ہوونم بُرقہ ثلی
چھوکھ دتھ یار ترولم تھسلی
وچھتہ تھنرپ اپیز دزیہ

کریہ درشن دیے

تھاپ روشتھ گومے اپارو
پاپ بڈس لگس بہ پارو
روشتھ ولس خوش آویہ

کریہ درشن دیے

مشر اوکھ نیونم سونے
بہتر کمرس روپس مونے
گوم تراوٹھ رچن بیہ

کریہ درشن دیے

سار سنگار چھس کیاہ زلن
چھسہ مینہ کن دل تس زلن
والکنن مینہ بالیہ

کر پیہ درشن دیے

مارس اُمر داوا دارن !
موکھتہ ہارس چھس کوت پزارن
ژونہ روژس بہ بندہ گیے

کر پیہ درشن دیے

رہم زاوجہ بکے ونجے
چھم کران وانجہ کھنچے
سزپوش چھس ووزاویے

کر پیہ درشن دیے

تندہ نابہ آرد متے
فندہ کر تھ ژولم کوئے
خندہ کر دئم لوکن تھیے

کر پیہ درشن دیے

موکھتہ نؤرس پونپور دشن
سونتگی نو میہ زاہ مثن
پوختہ کارس خوش گوم پیے

کر پیے دشن دیے

آہتاوے گاٹزاہ گجس
شامہ سوندرا پامن گجس
نامہ پاغام تس تس نیے

کر پیے دشن دیے

زہر وول بقتس کوتاہ زرے
برہ اژتم ہا دلبرے
محمودس ارمان چھے

کر پیے دشن دیے

(محمود گامی)

بے رنگو بیوں بیوں رنگن
 تھارتھ بو رنگے رنگے
 ووتھر اوتھ گولاب پرنگن

تھارتھ بو رنگے رنگے

چھنہ تریہ روں رتھا خالی
 جامہ زن مچھکھ پانس نالی
 چھنہ چانے نرتے رنگے

تھارتھ بو رنگے رنگے

چھنہ قسار دارد گری
 گاجتھس بال تریہ لوری
 دیر چانے نیرے رنگے

تھارتھ بو رنگے رنگے

قولہ ساریو چھم لولہ کامن
 ہولہ چانے پھیر یوس گامن
 پان ہاوتھم کہنہ نو منگے

تھارتھ بو رنگے رنگے

یہم خدی نشہ گئے جدا
تم واصل سپہز نجدا
گیر خلاص دون ہندہنگے

تھارتھ بو رنگے رنگے

سوز چانے وزان تارے
بوز وین چھ عشق چارے
سازتہ تار وای چنگے

تھارتھ بو رنگے رنگے

پیتہ میسکن دتم درشن
چون درشن بھیم دپتہ درشن
پیش وائج موکر سنگے

تھارتھ بو رنگے رنگے

نملہ سانشر پھیرلوس ناگن
منز ناگن چھ زانگن
چاڈ چانے نوؤم گوئے

تھارتھ بو رنگے رنگے

پوشہ نولن دتم نالے
 سور پوشن کریم مالے
 پھیر ناوتھس لنگے لنگے

تھارھ بو رنگے رنگے

سور چھو ہا دلبرے
 دور منز ہتھ ہو ہو کرے
 پتہ شباہ پائے پرنگے

تھارھ بو رنگے رنگے

پشہ ناوتھ لوہم مزاہ
 عشہ متیو مشم نہ تہ زاہ
 لہ زن نار زولتھس کنگے

تھارھ بو رنگے رنگے

سأل کران لوہم قدم
 وائل افسوس روزنہ پہ دم
 دتہ دیدار ہنگہ تہ منگے

تھارھ بو رنگے رنگے

حال یتامو چُھے وُنہ آدُن
 آہواہ اکھ دِتم نادُن
 کالو زُر دسہم ہنگے

ژھارتھ بو رنگے رنگے

گوم وچھان تانلہ نہرتھ
 یم گے تم آبی نہ پھپرتھ
 بیہہ یتم ہنگہ تہ منگے

ژھارتھ بو رنگے رنگے

چھس محمود گامی مسکین
 خود پسند خود خواہ خود پس
 کاسم غفلتچ بنگے

ژھارتھ بو رنگے رنگے

(محمود گامی)

تمثیلِ آدم پر زہومِ حبّ اَبَس
 رِندہ چھکھ زِندہ کتھ اَبَس ستر
 فکرِ ہنر زِندہ لم ذکرے دولابِ اَبَس
 اہہ مٹھ پھیری طنابو ستر
 موگرتھ غافل خوشیر تہ غابِ اَبَس
 رِندہ چھکھ زِندہ کتھ اَبَس ستر
 جویندہ جویا طالب طابِ اَبَس
 گویندہ گویا کت ابو ستر
 غافل چھ مشغول نہوس تہ لعابِ اَبَس
 رِندہ چھکھ زِندہ کتھ اَبَس ستر
 واحد چھ پانے شاہد شرابِ اَبَس
 زاہدس لے چھے ثوابِ اَبَس ستر
 کتھ کھوڑ عاشق عشقِ اَبَس
 رِندہ چھکھ زِندہ کتھ اَبَس ستر
 حبّ ستر جبین پھوکھ لوے حبّ اَبَس
 پھوکھ ستر میول بیبہ اَبَس ستر
 مؤد کیاہ روڈ کیاہ باقے صابِ اَبَس
 رِندہ چھکھ زِندہ کتھ اَبَس ستر

پوچھرگ پردہ رٹھ اژمنز حجابس پادشاہ ڈیشہ ہن نوابس ستر
 برونٹھ یکھ کھوڑ موہرس عابلس
 رندہ چھکھ زندہ کتھ آلس ستر
 آب منزنائے ناومنز آلس یٹھ چھتی آجنابس ستر
 آجناب میلٹھ پرہتھ اصحابس
 رندہ چھکھ زندہ کتھ آلس ستر
 صورتس مانے تابیر خابلس مُشک زن میلٹھ گولابس ستر
 واصلس نشہ رٹھالے چھنہ کینہ نقابس
 رندہ چھکھ زندہ کتھ آلس ستر
 عشقنہن سلس یٹھ لاجوابس زانہ کتھ مانہ چھکھ حسابس ستر
 دیکھنہ کور نمہ یس واتہ منز کعبس
 رندہ چھکھ زندہ کتھ آلس ستر
 برگوس کہ کیاہ یٹھ اضطرابس کر میلہ ذرہ آفتابس ستر
 محمود گاہن پر رٹھو و حجابس
 رندہ چھکھ زندہ کتھ آلس ستر

اکھڑ پے بیسہ "بہ گنزر مہبا

ہبا پہ چھ گمانے

سدرس منز باگ چھ زوہ دُبا
تھ منز چھ بیسہ شاہ پاتے
نہ تہ نہہ تے نہ تہ شبا

ہبا پہ چھ گمانے

در دکر نارے برتو ہبا
ہر د پے سونھ چھ بہاتے
مرد پے پننے ووتو مہبا

ہبا پہ چھ گمانے

وہر پنڈر موکر تب
ثیہ ہبا لوگھ بے گمانے
وڈو گنیار سستین لگاں دبا

ہبا پہ چھ گمانے

دس پنہیں گنڈ تو کھب
 کھس کتہ چھ مکائے
 کتہ لوگیو مس مشربا !

ہیا یہ چھ گمائے

زین چہا با دیاں قبا
 تہہ چھ دراز دامائے
 پوت پھیر کانٹھا دیو کھبا

ہیا یہ چھ گمائے

یتھ فان سراہ دیں چھ شبا
 اتھ منز مو تراو دکائے
 یتھ چھ، مرُن ازیا صبا

ہیا یہ چھ گمائے

سوچھ کراں کراں تس مرحبا
 یس گوو زبے دیوائے
 مرٹھ چھ ہراں تس مرتبا

ہیا یہ چھ گمائے

(سوچھ کراں)

ہوتا پانہ بہ کس گوکس

پانے اوس بہ بہانے

ماجرہ میلہ زاس تھنے پیوس
وچیم زون تہ اُقتابے
پتھے آس تھنے گوکس

پانے اوس بہ بہانے

پنا کھا جوم ستہ سوس
پراں گوکس ہوالشہ
تمچک مانہ زانن گوکس

پانے اوس بہ بہانے

کیہنہ نے اوس کیاہ تاں اوس
کیہنہ نس مانہ چو کینترھا
کیہنہ نس مانہ ون گوکس

پانے اوس بہ بہانے

ضرب غانہ دود میون بوس
ضرب پیوم اِلَا اللّٰہ
صراف وانہ میہ شک کوس

پانے اوس بہ بہاتے

میہ نوزدن ہمہ اوس
میہ گر اوس شہنشاہ
کس ونہ دشمن کس ونہ دوس

پانے اوس بہ بہاتے

ہا سوچھ کراہہ وُجھان گوس
کیہنہ نو اوس غار اللّٰہ
"بہ" ونہ نیشہ دستھ پیوس

پانے اوس بہ بہاتے

(سوچھ کراہ)

دِیوَس بالہ یارس یارِ لاکو

دِیوَس بوزِ ناتم تھیں یہ بندے

دِیوَس پیرِ کیاہ چھ نوقطہ گہری

دِیوَس نوقطہ گہری کیاہ چھ حاصل

دِیوَس نوقطہ اوس نہ آوکتے

دِیوَس نوقطہ عشقِ بادِ میہ تے

دِیوَس بادِ تم پئے آس

دِیوَس کیاہ چھ اندر کیاہ چھ ہیر

دِیوَس اڈکتھ چھ ژئے مکان

تم دُونِیم بوزِون تھیں کوہِ لاکو

تم دُونِیم بوزِون گئے شرمندے

تم دُونِیم اڈکتھ کہہ دست گہری

تم دُونِیم لی چھ حاصل نی چھ واصل

تم دُونِیم پونختہ سپدِ یو عشقہ وتے

تم دُونِیم بادِیے تھا دکھ ترکتے

تم دُونِیم پان پنن گزھ ٹھر کاسن

تم دُونِیم نی چھ ہیر تی چھ اندر

تم دُونِیم گاہ چھ آباد گاہ چھ واراں

دِپوئس کینہ چہ آباد کینہ چہ واراں

تو دوئیم امہ ستر چم کالم نیراں

دِپوئس کیاہ یہ کترہ طفلہ گی یے

تو دوئیم یہ چھ میونہ چارہ میے

دِپوئس کونہ چھکھ پرواے ونداں

تو دوئیم چیس یہ پروایں تہ گنداں

دِپوئس جامہ ولہی چھی تریہ پانس

تو دوئیم وہ امک چھی لامکانس

دِپوئس لامکانس کتہ چھ مقام

تو دوئیم تہ نہ چھ صبح نہ شام

دِپوئس جامہ کتہ کتہ چھکھ تہ رنگان

تو دوئیم رنگہ وڑی چیس نہ کالہ منگان

دِپوئس رنگہ وڑی چھکھ کونہ منگان

تو دوئیم بھالہ وٹھ چم ہار پواں

دِپوئس چھکھ تہ کٹے لاشرکپ

تو دوئیم تہ تہ گترہ تھ میون طریق

دِپوئس اتھ طریقس ہمہ ہے زلگے

تو دوئیم ہرنہ چشن سورہ لاگے

دِیوس سورمہ لاگتہ کیاہ چھ بُناں

تھر دو نیم پوز پتہ اپڑا د چھ ناناں

دِپان سوچھ کراں اُلفس ماچھیہ ہندی

چھیہ یانے خداوندس خداوندی

(سوچھ کراں)

جھپ منز بستہ چھ ڈرکریاو
 ناو در آب تے آب در ناو

لوقطہ پیو و عائش تہ غان بیوس ناو
 غان سپد محرم کورن ناو ناو
 تمر شیچہ منصور مارنہ آو
 ناو در آب تے آب در ناو

یئمہ شایہ قلمن ترووے رو
 تمر شایہ قلمس ٹٹ ہے زلو
 لوحہ پٹ قلمس کیاہ کبر گراو
 ناو در آب تے آب در ناو

ٹھولے اندرے ذراو جوہر
 مولے تھہ نو تونھہ نے پیر
 ”ہو“ مے کراں تورے آو
 ناو در آب تے آب در ناو

کھاروانہ پرمانہ کہتہ کنی دراو
 شیتہر کنہ پیہ لچہ بدر ناو
 ہانگل چہ کنی وتہ مو راو

ناو در آب تے آب در ناو

دولہر تہ ہنزے ناو
 چہ کنے بساو
 تھیں کنہ لبوں ناو
 تھیں ناو

ناو در آب تے آب در ناو

ونہے در تے ونہے رُو
 ونہے شیتہر مکھ دتھ گوو
 پانے پانس چہ ہوراں داو

ناو در آب تے آب در ناو

لوکہ ہنز لاگتہ موبر چیاو
 بیس کر گونگل سے کر کر او
 ندوس سوچہ کراہ حد ترے نراو

ناو در آب تے آب در ناو

(سوچہ کراں)

چون پکپنے پر ز نووم دوری یے
وہ لے کوستوری یے پوری نے تراو نیری یے

صُبْحَس وُتھو تھے تریری ذرا یہ کھے کا دس
بدنام کو رتھس کھنہ بلہ کس گا کھس

کاٹھ کاڑی زالہ نارگوے سواری یے
وہ لے کوستوری یے پوری نے تراو نیری یے

اکھ ناو نمس پیٹھ ہم کھور چھکھ وایان
لایان یمن عاشقن تیر مجگان

ہم گئے کولہ تے نم تہ رٹھ تے پوری یے
وہ لے کوستوری یے پوری نے تراو نیری یے

ویر ناگے نیرے بو آگے
اچھ ولہ کی پوش شیرے لاگے

گر ایہ ماران کوٹ گزٹھکھ کوئندوریے
وہ لے کوئستوریے پوریے تراونیریے

کچھ کٹھہ نے وٹھراوٹھ تھاوے
لچھ ناؤس نیاے پنن باوے
وچھ منز بس منز رچھٹھ اچھ نوریے
وہ لے کوئستوریے پوریے تراونیریے

(روسل میپر)

شوبہ شہباز چاند پوت ترہایر لولو
 رند پوشہ مال گندنے دراپ لولو
 راز ہاشریانہ ناز کیا اشنہ گردن
 یا الہی چشم بد نشہ رچپتن
 کم کیاہ گزٹھ چاند بارگاہر لولو
 رند پوشہ مال گندنے دراپ لولو
 کالہ مست طاقین چھس برسر
 عطر نافہ مؤلمت بیہ ادفہ
 بینتر پاران ترومنہ کیو داپ لولو
 رند پوشہ مال گندنے دراپ لولو
 زالی دانکن بال ییلہ لاگہ شمار
 پچھ لگنس گزٹھ نس لچھ تے ہزار
 امہ شاپر نو موکلن پایہ لولو
 رند پوشہ مال گندنے دراپ لولو
 روند گوڈ گے یامٹھ بوزن ساز
 تی بوزی بوزی آوے شاہ یندراز

پوش مال چھم پوش پوزاپ لولو
 رند پوش مال گندنے دراپ لولو
 حلقہ بند تلی شوبان نار پستان
 تی وچھ گوو ملکن دل پریشان
 وول روئل میسر چانے مایہ لولو
 رند پوش مال گندنے دراپ لولو

(روئل میسر)

سمسارِ کم کم گندِ رگالی

تی بوزِ سوندِ مایے

تنباںِ روحِ چون ماہِ مثالی

لویانِ دلِ ساآںِ بایے

شوہانِ ووڈنی تن چھی وائی

تی بوزِ سوندِ مایے

در دے گایچِ خوردے سالی

پر دِ تھوڈِ تُلِ بایے

اطلاسِ وردنِ شوہی نالی

تی بوزِ سوندِ مایے

سوئبلِ مستِ تے تھ زالی

تنبلنِ دلِ ساآںِ بایے

رنبلِ کاکلِ کمو سبالی

تی بوزِ سوندِ مایے

اُپ تے نابند بادم کھالی
 بیہ کتھ چھے مائل بائیے
 پکھنا بیلہ بہ سونے ڈالی

تی بوز سوندر مائیے

ناگڑ رائی ہا ہی مائی
 مجنون خانہ بائیے
 شاہمار پزاران لالہ سوالی

تی بوز سوندر مائیے

(روسل میسر)

روش مے روش ہے پوشہ مارے لو
 پوش حُسن روزی نہ کارے لو
 زلفِ کاکل زنجیر کہنے چھے زال
 الف سین قد چون دیشہ دال
 سرو شمشاد ہمتِ عالمے لو
 پوش حُسن روزی نہ کارے لو
 چھایہ کاکل کہنے آئیش آہ
 نتہ قرانس پیٹھ بسم اللہ
 پانہ لیو کھمت چھ تلمو ذوالجلالیہ لو
 پوش حُسن روزی نہ کارے لو
 عشقہ بیجان زن ارغوانس منز
 کاڑ زؤن زن دمن شہارن منز
 نقش چپش زنار نالوے لو
 پوش حُسن روزی نہ کارے لو
 قندہ کھوتے پیٹھ کیا وٹھ چانی
 لعل یمن یا قوتِ رمانی
 اکھ مزدار بیٹہ ووزارے لو
 پوش حُسن روزی نہ کارے لو

مجھ تیرن چھے الماسک پھل
 پنچرن سے شر و انجہ تل
 کمر و پرن یم تیر تارلیے لو
 بوش حسنس روزی نہ کارلیے لو
 کپہ دؤرن جھی کپہ وارلیے لو
 سو نہ دؤرن جھی موختہ جالریے لو
 پونہ کارن کمر سنالریے لو
 بوش حسنس روزی نہ کارلیے لو
 حُسنہ بانغ مستور چھکھ مَسول
 مست و مخمور سورگ یمہ نزل
 مسہ چھو رکھ کمر کپہ وارلیے لو
 بوش حسنس روزی نہ کارلیے لو
 بیندک تیچواہ سزوار ماچنس
 گلہ لاس سے داغ منز ستن
 خال ڈپشتہ زون گپہ وارلیے لو
 بوش حسنس روزی نہ کارلیے لو
 سپنہ دودمٹ رسول مہر باوی کس
 چھہ نہ انصاف پوان دز میانی وس
 عشقہ نارن کتیاہ زالریے لو
 بوش حسنس روزی نہ کارلیے لو

بہار آو روشہ تے نئے روش لڑیے

چھ روشن دُورِ گوشن پوشہ پھوڑیے
چھ آدن، از عدم پھولمُت چھ بادم

یہ دم تے روزِ قدم تھاو لڑیے
جمالک جامہ وُچھنے کاکس نال

یہ تَس پتھ کوہِ نیر مُتر لڑیے
چھ وولمُت ارغوانس سونبلن نال

زُلف زن بالہ یارس کار پتڑیے
صباہس گل وُنان تفسیر آپ

سکرم ہیوت بلبلو تقریر لڑیے
دوئے کیاہ عشقہ پیچانو کُتو بوز

چھنے کینہہ پانہ مَارس کیا ز کھڑیے
چھ نراؤن ہیہ چھاوان نار انہار

سویاؤن مژ چھینہ پیرتھ جامہ چھڑیے
چھ گلشن یار، بلبل چھس رسول میر

دش نازار مورس مار لڑیے

(روٹل میر)

کارِ وہ گُن دُورِ دان	تارِ دلِ کتبِ کمران
گزارے مارانِ موہِ تلک	چھس کننِ سٹھ دُورِ پھل
کارِ وہ گُن دُورِ دان	سوہنِ دُورِ اَلِ ران
زُلفِ تُو پندیِ والہ بڑی	کیاہ سنا کمرِ تم ہا بڑی
کارِ وہ گُن دُورِ دان	ہانگن ہانکلِ کمران
ہرہ ڈیشٹھ بے قرار	چشمِ آہو سورمہ دار
کارِ وہ گُن دُورِ دان	ازِ نظرِ شیرِ زُبان
پوشِ لنجہ پیٹھ زنِ قمیر	موکشس پیٹھ میلہ پھیر
کارِ وہ گُن دُورِ دان	نیتِ بومبرِ دیورِ تُلان
زنِ جھی عرقِ دانہ تس	گمہ شبنمِ گلِ رنم
کارِ وہ گُن دُورِ دان	زُورِ پیٹھو تارکھ پکان
جھی شہانِ لوحِ قلم	دیکھتے نسِ اے صنم
کارِ وہ گُن دُورِ دان	عاشقِ قسمتِ لیکھان
یارِ پننِ پُرزِ نُن	نیروِ رسولِ مہرِ نوَن

دادرِ دیکھ کر بیان

کارِ وہ گُن دُورِ دان

(روسلِ مہر)

صدے ساز بوزم کئے
 وئے دردِ نستان
 عرش پہ کرسی کُن اوس دئے تون اوس بہتہ درِ مآدان
 نئے اوس تاریخ نئے اوس سئے
 وئے دردِ نستان
 رُود اوس پئے بؤد اوس پئے تیلہ اوس سوئے پریشان
 کتھ اُس نہ کئی، وکھ اُس پئے
 وئے دردِ نستان
 تیلہ اُسی آدم پہ حوا زبئے تیلہ اوس بادم باغِ توشان !
 اُن اوس کھینے پُن اوس پئے
 وئے دردِ نستان
 اُفس پہ مہمس اُس بلہ وئے اُنس مل پیو پہ گوو حاران
 د، ذ، راز ص اوس پئے
 وئے دردِ نستان
 پھو رُود کتری اُری دُریا دئے عقل پہ فکر گئی حاران
 ذاتہ دیت ہا وکھ صفاتے
 وئے دردِ نستان

ووجود شوہود کو شکر نے بقا چھ موجود بوزہ ان
 سے ان پور نے منصور نے
 وئے درو نیستان !

(۴ نمود گائی / ۴ شکر ریوش)

ساہِ اکِ تَسِ تہِ مینِ گو دُکُنِ آن
 تِنِ چھَسِ زُو تہِ جانِ تَسِ وَندائی
 اَوَلِ قَلَمَسِ آوِ فَرَمَانِ لا الہ الا اللہ لیکھ بے گمان
 تَمِ دُوپِ کہو گو وِٹھَسِ زَبانِ
 تِنِ چھَسِ زُو تہِ جانِ تَسِ وَندائی
 عشقِ تہِ حُسْنِ بچِ مانِ مانِ عشقِ چھِ لایانِ حُسْنِ کَمانِ
 کانِ بیلِ بیسِ تہِ ماگتھِ فانِ
 تِنِ چھَسِ زُو تہِ جانِ تَسِ وَندائی
 عرشاہِ لو دُنِ کُرسِ سَمانِ پانے دہل تے پانے چھان
 پانے لَدانِ تے پانے لُہرانِ
 تِنِ چھَسِ زُو تہِ جانِ تَسِ وَندائی
 دِمہِ سِترِیسِ تھادی زانِ کُن تہِ فیکُنِ تَسِ نِشِ نَمانِ
 گاہِ چھِ سَمانِ تہِ گاہِ چھِ مرانِ
 تِنِ چھَسِ زُو تہِ جانِ تَسِ وَندانِ

شہباز کھورنے پیٹھ لامکان باکُنیر شہباز سپد یکسان
 نبی ین تھوڈ نبی عالی شان
 تنہ جھس زو تہ جان تَس وندانی
 ساقیس بُرک بُرکھی مینان سے چھے عاشقن فے چاوان
 چنہ کھو تہ رحمہ پرانے جان
 تنہ جھس زو تہ جان تَس وندانی

(رحیم صاب)

چشمہ لوسم وچھان و تے

پیمن نئے مارس پان

نامہ لیکھ سے ہٹ کے رتے پامہ لاجنس گرنس خار

تھامہ گئیں گاجنس بہ تے

پیمن نئے مارس پان

اڈر اڈی ڈیشاو میہ تے شادر بران روڈم پے سار

برونٹھ کنہ روڈم کوہ منے

پیمن نئے مارس پان

عشقہ نردس گنزاو میہ تے بیوم دشس میہ دخال

داو لاجنس گاجنس بہ تے

پیمن نئے مارس پان

کور میہ یادون انارک غوطے کوڈ میہ ہاؤن در بازار

اٹھ کورنم تام دوہہ دو تے

پیمن نئے مارس پان

اڑ کماں گری تہر لوے میہ تے سپنہ تروٹنم آس نے عار

اڈ کفشہ گوو تراوٹھ میہ تے

پیمن نئے مارس پان

بیٹہ رنمو حیات چھ تے تہہ نبی پانہ موختار

تہہ رحس غم کیاہ چھ تے پیمن نئے مارس پان

جان وندلیو ہا بہ پان وندلیو
 زو تہ جان وندہے سپر لوتے لو
 تنہ گوم رباب زغن گیم تائے
 زیر و بم نھاؤر زیم چپر لوتے لو
 تہے سائے آنگن مو پکھ وانیو
 اچھ ماگنہ نے کھپر لوتے لو
 بد دلہ منز باگ ہا تران وچھکھ
 حضرت بلہ کے سپر لوتے لو
 چھ سوال خدا تنہ موکھاؤر زیم
 ییتہ آسہ عالم سپر لوتے لو

پونپرو غم چھ کیاہ سولپوری رحمس
 رحم نیو سوزن سپر لوتے لو

(رحم صاب)

کا و پتہ مو بہ موتس ناخو دایس گراو

عشق واد آو پڑے منز میہ بڈ مو ناو

یاونس میہ پیوم تاو ن براتھ کوس وو ز تھاو

عشق واد آو پڑے منز میہ بڈ مو ناو

عار رستو گولھس زن شپن ہارن تاو

سپنہ پریاں گوم گریاں کپنہ میونے تراو

مؤل رڈم سو دچانے مژ میہ نو تصان آو

عشق واد آو پڑے منز میہ بڈ مو ناو

گر آستھ پرتھوون گوس، زرمیہ وانجہ تراو

گر ذرا یوس سر کرہ نے منز میہ پیو مو وادو

دزہ دزہ جیم لولہ جکرس چانہ آئے تاو

عشق واد آو پڑے منز میہ بڈ مو ناو

ساد لوگم میانہ کھوتہ کانہہ نہ نادان دڑاو

واد اوٹم بی میہ لیو کھت تی برابر آو

کور کن وو ز پیوس فکرن، غم غوہ کس بادو

عشق واد آو پڑے منز میہ بڈ مو ناو

رنگہ رنگہ بو سنز تہ ساماں چاند پُتر پُراو
سنگ دلہ بونگ کو رتھس ہنگہ منگہ بھٹہ ہاو

رنگہ رو نیو رنگہ ناوَن پُاڈ پُرنگ دھراو

عشقہ واہ آو پُتر ہے منز میہ بُڈ مو ناو

طوق شوق نال گردن گوم، کتہ موکلاو

ذوق چانے خاصہ تروم، ساسہ بُدر پُراو

سخت مشکل گوم در دل زہینہ منز دُریا

عشقہ واہ آو پُتر ہے منز میہ بُڈ مو ناو

(مقبول شاہ کراہ واری)

دُورِ تھی دُورِ دُرِ دانِ اَلِ ہے
 چم کراو گِلِ ہے ہا و دیدار
 شُرِ کیا چم چاندِ گامِزِ کلِ ہے
 چم کراو گِلِ ہے ہا و دیدار
 پھولِ پوشِ باغنِ دیتِ خوشِ ڈلِ ہے
 نازِ شورِ ووتھِ آرنِ تہِ کولِ ہے
 چم کراو گِلِ ہے ہا و دیدار
 گِلِ ٹورِ شوْبانِ منزِ سونبلِ ہے
 میلِ گزھِ بومبرِ تہِ یمبرِ زلِ ہے
 چم کراو گِلِ ہے ہا و دیدار
 لولِ کسِ باغنِ گلِ ییلِ پھولِ ہے
 غوصہ تہِ ماتمِ زلِ بلبلِ ہے
 چم کراو گِلِ ہے ہا و دیدار
 گولابِ روئسِ چھِ گلِ ڈلِ ہے
 کسِ اِنِ وچھنسِ تابِ وزلِ ہے
 چم کراو گِلِ ہے ہا و دیدار

دلے آیس جادی ہانکے ہے ترنس کنہ رنگہ چیم نہ وار
 یترہ وولہ سون بل گترہ مشطنے
 چیم کراو گلہ نے ہاو دیدار
 دمہ دمہ چانے غمہ چیس گلہ نے نمہ پیٹھ شرمہ تام گونڈنم نار
 یم داغ وصلہ کہ مرہمہ بلہ نے
 چیم کراو گلہ نے ہاو دیدار
 مقبولہ دامانہ رکھ کا بلہ نے ڈڈ دتھ وچھین نون دلدار
 حال بوز لالین اتھ ڈنگہ نے
 چیم کراو گلہ نے ہاو دیدار

(مقبول شاہ کراہہ واری)

ویرے گلن آئے بہار
 از سالہ آنتن بالہ یار
 وُل وُل اُن پھول لالہ زار
 از سالہ آنتن بالہ یار
 تہہ پرانہ مایے گوئے تریہ کیاہ
 منتر اوتھس کیاہ چھم میہ راہ
 اُسکھ تڑ میانی غمگسار
 از سالہ آنتن بالہ یار
 تن کُن میہ کل چھم راتھ دین
 چھس تنبہ بہشت کروچھین
 بیمہ ہس پتے تہہ چھم نہ وار
 از سالہ آنتن بالہ یار
 پروانہ لاگتھ گتھ کرس
 تہہ شمع روئیں تل مرس
 چھم کل تہنر مول چھم ہار
 از سالہ آنتن بالہ یار
 لپہ لوسادہم تھر دھچان
 پیہ نے تہہ اد بال ماہ پان
 پیہ تن میہ ڈولہم اند مزار
 از سالہ آنتن بالہ یار

پہلے کوت، لہن کتہ یار حبان ولہ زار ونہس عاہ سان
 تلم ناگ چھا کتہ آسہ ترار
 از سالہ انتن بالہ یار
 کرتس کتن احوال میون پیہ نامیہ ترلہ ہم زوہ گزرون
 لوگ مالہ دل بھوج شالمار
 از سالہ انتن بالہ یار
 فرماہ ترھوٹ مکھ کوہہ نے پرچہ طرفہ دتے ترے وئی
 شیرین بہ کرتس بے قرار
 از سالہ انتن بالہ یار
 اے یوسف نورشید رو در مصر ترھاندتھ سو بہ سو
 کرتس زلیخا ختہ خار
 از سالہ انتن بالہ یار
 ناڈ راء ڈونگم ناگہ یے ہی مال تنھ پیٹھ زاگہ یے
 تش پیٹہ رووم لوکپار
 از سالہ انتن بالہ یار
 شامن ژولم کرکھتھ گراے پامن میہ تھاوٹھ گوم جاے
 دامن رٹس روز شمار
 از سالہ انتن بالہ یار

مُتکھنا پردِ مَستانِ
 وولو بے دردمِ جانانِ
 گل و لبّیل چہرِ دیوانِ
 وولو بے دردمِ جانانِ
 سینے چاہِ عشقِ مسِ چومِ تنے آشفۂ خاطرِ گومِ
 چو زلفتِ دل پریشانِ
 وولو بے دردمِ جانانِ
 اغافلہ ترہلہ دِرتھم سنِ مہنتہ گومِ رشلے واسنِ
 شو مہنتہ کتہ نامسلمانِ
 وولو بے دردمِ جانانِ
 میہ ترہونڈکھ باغ و بُستانِ گنیم دِشۂ عشقِ استانِ
 ترہندم کوہ تے بیابانِ
 وولو بے دردمِ جانانِ

میہ صبرِ ک سود سرمایے ثریہ نیوہم زلفیے گزایے
 دوسد خرمن بریک آنے
 وولو بے دردِ جانانے
 متیو چم چون مارے موت متیو مت گوس آرے کوت
 متو لاگم تہ بیگانے
 وولو بے دردِ جانانے
 پرنیا دل نتھ کرم دل تنگ گترھی تہ کھوتہ کیاہ تی منگ
 بہ سر بر ہتھ یکے پانے
 وولو بے دردِ جانانے

(مقبول شاہ کراپہ دارک)

گندناہ چھ زنب مرُن
 پانہ رُوس پان سورُن
 سہز و ہزار کمرُن
 گندناہ چھ زنب مرُن
 شروتھ چھ تِس رُوس چھ
 مؤد لیس لُوس چھ
 بود پُن پھر وُس چھ
 گندناہ چھ زنب مرُن
 دہہ تہ مَن تہ بود تہ چھ
 وید ربد سبد تہ چھ
 مہہ تہ بزم مد تہ چھ
 گندناہ چھ زنب مرُن
 ویدو وون مٹے بودو وِنے اوَن مٹے
 بودو رنہ تھیو مٹے
 گندناہ چھ زنب مرُن
 شکت ووہنس تہ شوے زاوکس تہ آو کونے
 نیش تہ دِن شیشہ تہ رُوب
 گندناہ چھ زنب مرُن

شہ ترچہ آندہ میے وایتھ موہیے موہیے
 وایتھ بس نہ موہیے
 گندناہ چھ زندہ مرُن
 منہ دوسے کاپہ وُنے اُسٹھ آپہ وُنے
 نہ اُسٹھ بابہ وُنے
 تیر سورے چھ شریان تیر ما پان وہپان
 بگوان تھو چھ دیان
 گندناہ چھ زندہ مرُن
 بگوان او ناشے او ناشے آکاشے
 گہ اُسرتن گاکاشے
 گندناہ چھ زندہ مرُن
 لہ وُن چھ لہ وُنے بالہ گوپال گنے
 وون تھو چھکھنہ اوُنے
 گندناہ چھ زندہ مرُن
 پرمانندہ ووندس کرشنس ز پان وندس
 سونتس کیا پ وندس
 گندناہ چھ زندہ مرُن

پیمپوش باغس منز و تھراوے
 باوے پیتی غوصہ تہ غم
 زانی پند زلہ ستر تھل روناوے
 سرزن پیمپوش من پھولہ ہیم
 من میون منزل لوت لوت ابراوے

باوے پیتی غوصہ تہ غم
 شپچہ میانہ نی توس بلبہ کاوے
 اچھول باغس منز پیتہ ہم
 لچھ ناو گچھ ڈبر منز و تھراوے

باوے پیتی غوصہ تہ غم
 پرمانند پراو سوکھ تے ساوے
 گود موکھ مانن چھ سوہم
 مانہ اومان لیشہ روز نہر باوے

باوے پیتی غوصہ تہ غم

آرس منز اژاؤے

وگنہ زن نژاؤے

لاگوس پوش پوزے

کرشنہ جو نیندر دوزے

دو پرس کس پڑاؤے

آرس منز نژاؤے

لاہیس تنہ تنہ

شہلکھ ہنہ ہنہ

کمو پریم ہڑاؤے

آرس منز نژاؤے

ہیتی ہس پاد شیرے

کرشنس سرنبہ پھیرے

خبر کیاہ چیم کڑاؤے

آرس منز نژاؤے

پونیر شمشیر ہنس پتھ
 ترن کیاہ چھ کراں گتھ
 مہس پتھ مرثاؤے

آرس منز نثر اؤے

ونس منز نہ واریے
 سوران تمہ کرشنہ پایے
 کینو تاپو تثر اؤے

آرس منز نثر اؤے

پہ پد کیاہ چھ ون کرلوٹ
 سہ پرمانند کمیو ڈیوٹ
 وچھمت وونمت یثراؤے

آرس منز نثر اؤے

(پرمانند)

لوتھہ دودھ دودھ کس چھ پزارن

تارن یہ پانہ پان آسے

یوت کیاہ چک چا دچھ لوکچارن

پتھ کالہ پتھ تہ کرت آسے

کونجہ کری کری گوکھ کر تیجہ لوڈسارن

تارن یہ پانہ پان آسے

ٹورس پزہ کالے تھارن

اچھ ہتھ ڈرا یود پھا نسے

اچھ رز ما آسے کاٹھس کھارن

تارن یہ پانہ پان آسے

لارن کیہنہ نتہ کوتاہ لارن

پمپوش ٹھرہ ہتھ چھ کھاسے

لود کر دودھ لٹہ لوڈ گتھہ تارن

تارن یہ پانہ پان آسے

۱۱
بحیرس کیاہ کردارن تہ پارن
بالہ پانہ آس سنی یا سِے
کالہ نشہ موککھ وانکھ نہ مارن

تارن پہ پانہ پان آسِے
پڑانا کانس ترہہ وودارن
آسنہ سروانگہ نیا سِے
وہراٹھ رچھ دیان پڑان سندران

تارن پہ پانہ پان آسِے
وومہ کے شبدے دارناہ دارن
کُنکہ یوگہ ایآ سِے
شیمو سو مبرکھ پان وہتران

تارن پہ پانہ پان آسِے
ناد بیند یوگہ بیول سُم گترہ ہارن
بود نہ بومہ ادنا شِے
گیانہ دانہ پھل پھل کھل ہنیر سارن

تارن پہ پانہ پان آسِے
موکھتی موکھتی چھہ دانہ دانہ کھارن
سوہم سو تولا سِے
پینز پینز کھیر سُمڈر گترہ پھیارن

تارن پہ پانہ پان آسِے

پرمانند ووند بگوان گارن
 منز رُوژتھ تہ وٲہ وُاسیے
 مہنس جنکس سگ دتھ نارن

تارن پہ پانہ پان آسیے

(پرمانند)

لیں ناد لاپہ سہ چھم نیشہ
کیو شیشہ چوولس مے

سازس تار گنجم کیشہ
شینوے پاس نزدیرتھ گوس
صدے ساز پانس نیشہ
کیو شیشہ چوولس مے

عشقی ناوولس درویشہ
مُشکل پاتھو پھال سارہے
عشق راو غارس نیشہ
کیو شیشہ چوولس مے

لوکلہ گرٹہ مینہ کنہ پیشہ
فرہاد تیشہ کیا لیر ہا
یختہ میانہ جوہ آب ہمیشہ
کیو شیشہ چوولس مے

وِہ سَے حے کا شہاہ ڈیشہ
 حیس مانہ بے شمار
 الف دراومہس نیشہ
 کیو شیشہ چوٹس مے
 کُنے دراو کُنس نیشہ
 کُنے اوس سورلو نہ زانہ
 وون دیرِ نعمہ پانس نیشہ
 کیو شیشہ چوٹس مے

(نعمہ صاب)

دل نیونم حسن زلفن تہ خالن
وَنہ چہم زالن آس نے عار

اولے مس مینہ دیت کلبہ والن
لو لکو پاٹھین چھس خسار
شبندہ گمہ چھس بُمہ رُمہ والن
وَنہ چہم زالن آس نے عار

الاس بورمت چھن اچھر والن
تلواسب ستین کاجنس بال
بے زره کس واتر تیر بالن
وَنہ چہم زالن آس نے عار

روبا کوٹ واتر پہنن ترھالن
روباہ زانیا روپہ رفتار
شدبوز شیریں دب دبہ والن
وَنہ چہم زالن آس نے عار

جَاهِلٌ وَوَلَمْتُ بِنْتِي جِهَالِنِ
 غَافِلٌ هُتِرَ حُجَّتِي تَهَايَ
 عَاقِلٌ تَلَّ رُوْطَ قَهْرِ رَجَالِنِ
 وَنَزَّ جِھَمُ زَالِنِ اَسْ نَے عَارِ

مَنْرے مول کر دوون تہ لالِنِ
 مُدٰی تَرَاوِکھ نَمِہ کر زانِ
 اَبہ رِشہ تاب کتہ اوْننِے حَالِنِ
 وَنَزَّ جِھَمُ زَالِنِ اَسْ نَے عَارِ

(نعرہ صاب)

اُمّ یارِ کُرسِ بانبرے
توڑے میہ نیونمِ تروڑِ دل
چھم جوشِ عشقِ سوندے

توڑے میہ نیونمِ تروڑِ دل
عشقِ نابِ دودِ میون تالنے
سورلو چھم نیراں مالنے
دین چھم برون وارو گے
توڑے میہ نیونمِ تروڑِ دل

زندہ پانہ یس کر دؤر سفر
سے اَنہ موچِ خوش خبر
یس مود و دتس کیا مرے

توڑے میہ نیونمِ تروڑِ دل
لا بَشہ میم گرتھ پڑا وئے
دل گرتھ کلہم پرنا وئے
شاہ چھم بَسِتھ پنے گرے
توڑے میہ نیونمِ تروڑِ دل

و دتھ وئیر و سہ وک باغ گئے
 پوشن چھین پھلیاہ بیون بیونے
 ویور ہتھ چھین گامز توالرے

تورے میں نیونم ترور دل
 ہے ویس مالہ چھ لو گئے
 عاشقو چھ جاماہ روئنگ مئے
 نادار مالس کیاہ کرے

تورے میں نیونم ترور دل
 کرناو کیا یٹھ آبہ ہے
 لوگ نچہ منز اضطرابہ ہے
 بیدار گزھ حافظ زرے

تورے میں نیونم ترور دل

(نچہ صاب)

مَتِ مَو رُوشِ ہَا مَتِ مَو رُوشِ
 پُوشِ ہو لاگے دُور اُلیے لو
 وِپر ہِنْد دُور تَرامِ تَریرِ مَہِ رَنگِ گَم
 زَلِ لُورِ پِیرِ ہِمِ زَا لُیے لو
 ہِنْدِ ہِنْدِ رَیْہِ چَہِمِ مَوے چَہِمِ نِ خَالِ
 تَکِ لُورِ کَریِ ہِمِ اُلیے لو
 پِشَالِ پِشَالِ سَورِ مِہِ آمِ نِشَالِ
 مَہِ رِیِ ہو کَریِ نَمِ کَریِ اُلیے لو
 سَورِ رَاہِ پُورِ یومِ ہَا نِزِ یَا رِ دُورِ یومِ
 جِہَا زِ گِوِ مَو وُ بَا لُیے لو
 آسُنِ تَروُمِ نِ آسُنِ پَروُمِ
 مِیے پِیَمِ عَالَمِ زَا لُیے لو
 نَوُنِسِ مِیَا نِسِ مَو تَوشِ مَو تَوشِ
 نَوشِ ہو مِیہِ کَورِ نَمِ اِزَا لُیے لو
 سِیہِ یَا رِ بَیوُ طَہِ سَا لَہِ چَہِ مِوُ طَہِ
 نِغِہِ صَا بِہِ گِوِ کَھو بَے سَا لُیے لو
 (نِغِہِ صَا بِہِ)

آو بهار بولُ مبلُلو

سون وولو برپو شادی

دراو کھ کوش گرز پاں چلو
 کاو قمر دُچھ پوشه نلو
 باد ووندک غم غوصه گلو
 ناو بهیتن نیر سونبلو
 پیاله بهتہ چھہ یتہر زلو
 باد درشن اسہ نیرلو
 شیشہ کران چھہ قلقلو
 تراو سونہتہ تے سب گوو کھلو
 ٹیکہ بٹری تہ وری کیمہ پھولو
 ناوتن من تراو زلزلو
 کھسہ پریتہ وُسہ تُل ملو
 باد پرکاش گاش هو پھولو
 وچھہ سرکین پھرناو منادی

چھمنہ پوان راتس زولو

آو بهار بولُ مبلُلو

سون وولو برپو شادی

(پرکاش رام)

شیش رنگ

آدہ پکھنا چھم لادن تے سر ہو وندے پادن
 مدہ اہم چانی وون تے از واتم دادن دادن
 دود نرن مادن تے چھم گرہاں برانتر نادن

مینہ دین چھریو چانہ قصدن تے

ملہ بابن سادن

یاونہ اہس تن ناون تے ہاوسہ چھہ نہ چھاون
 کیاہ ونہ کڑگیہ اٹھ ہاون تے یہ چھہ دُزیاہ تاون
 بہ چھس نہ ویتراون تے تس چھہ کاہہ نہ باون
 بلہ ون چھیدہ مینہ نہ تس کتھ تراون تے

لوکھ چھم مشراون

وین چھسہ میون لکھ کیا دین تے تنہ چھس زہر تراپن
 دین اس س میونے سین تے منہ پینس دلال دین
 کھوژان چھہ پاپن تے گاہنس عشقہ تاپن

پہرین بہ واجنس لامنس نصین تے

کڑو ہنس تاوہرہ پن

تھکن اُس غلوٰقن تے باڑے داڑ دؤر کن
 روغن مینہ و تھرو تھاد یوم کن تے یوری ما آسم پکن
 اکھ موکھتہ اُس تھکن تے بوزوہ بوز تھاد کن

تارکن تھانوم منز مارکن تے

سوہن آسم شانکن

شامن تہ صبحن مینہ چھ دشمن تے کچھ کرہم کامن
 پامن لاجنس رٹس دامن تے گیولنم کل عالمن
 دپس تہ مژر جامن تے تھ چھم نہ روے سمن

عالمن کھاجنس پھمن ہمن تے

کیا لیوکھنم قلمن

ستن زامن مینہ چھ ورتن تے وصل چھ ہر سان

جہتن مارنس موے آم تھتن تے وہ چھم زاگان ہتن

ہار دل نیوم طون تے وار وچھہن صورتن

حارتن چھ رحمان وول معرفتن تے

شیش رنگ وون دفتن

تدبیر کراں عمر مالہ راہم تقدیر آم نو وئے
ی لانی یو کہنم لوح محفوظس تی جھس نکھ والان
آنہ روڑ اندیشہ لگم پانس، کن نو لوگس یا پنے
ابلیس پھوڑم پے لہجہ لورنم، تمہ داد جھس نو بلان
ژن گوم شینترس تمہ کے بیہ ستر، نون زن لوگس گلنے
قدرتہ پنے میہ ٹھور ہوونم، ڈیوٹھس نور پرزلان
وصلک جامہ جھس پیرتھ پانس، میلہ جھم ہنر ہنر
ی لانی یو کہنم لوح محفوظس تی جھس نکھ والان
بی ڈرام منہ نشہ تی آم بابل، ان ہو لوگس دپنے
ازل مالہ دہن نے کرور کس چھنہ ازل گیلان
ہرزہ سپدم سریتھ پانس، طاقہ روڈم نہ تنے
راتس پے دوش فیکہ لجم جھس کلہ پیٹھ پونی ساراں
مس گوس مستیہ، حدس طہس مطلب ڈرام نو کئے
ی لانی یو کہنم لوح محفوظس تی جھس نکھ والان

دیکھتے تھے آکھ فالوے تھیکتھ وتری پکرو نے
 قرض مہ چھے فرض فرمان ادا کو نہ چھکھ پالان
 رحمت بخشے پشتمو پرزناو، پوان کو نہ چھے وئے
 احاطہ کر رکھے چھے حیات البنی، تس زان عارفان
 آنکھ رو سو وچھے تمہ وتری لاران سے زانہ یس حال بنے
 بی لانی یو کھنم لوح محفوظس، تی چھس نکھہ والان

کرکھے زیارت سرکار، ہر دم شاہد روز شاکنے
 پشتمو کھور کڈ، تمہ وتری بزور نہ کچھ پتھہ آکر نہ پھیران
 وارپاٹھو وچھیں وجود وحدت، گڈ منہ گاشاہ بنے
 نفع چھہ دیدار، حیات منفات میمنش موزوری واتان
 رحمت پنی یس کئے عطا، کتھہ ستری کتھہ خدا بنے
 بی لانی یو کھنم لوح محفوظس، تی چھس نکھہ والان

سولوکہ سستی یس نبی سیدی معرفت لکہ باگر نے
 نصیب داران ناو دتھہ چھی، نوان بے نصیب نہ حاران
 عقل اکیم تمہ جاہ پھیرتھ، نہ کتھہ لجم گرنہ نے
 نامتھہ بوزم س رب العالمین غاڑ چھہ کانسہ تزاوان
 وقوفہ موجب باگر چھہ س باگران شرز کھوت نارون کھینے
 بی لانی یو کھنم لوح محفوظس، تی چھس نکھہ والان

ترہ پاری دزالیوس حمال وچھنے کمال بنے یاوے
 تاوینہ بازے اوقاتہ رووم، اچھو ستر گوس لپکان
 سمہیکس سودرس سخ بیوم پکنے، تنھہ چھنے تھک جا گئے
 زلہ وینہ عمرے پانہ پر کھٹڑ مو، تمہہ داد تھیس نو بلان
 اشارہ نے منز وون رحمان، ہشار گرتھہ بوڑو نے
 یی لانی ییو کھنم لوح محفوظس، تی تھیس نکھہ والان

(رحمان ڈار)

معرفتِ مہِ سترِ گوس بادلِ بیدار پرزِ نووم سمسار
 چھینتیوم موے تام، وہتہ گوم لولہ نار پرزِ نووم سمسار
 زو پاری وچھتہ تحقیق کووم، کانہہ چھنہ وفادار
 وچھم پانس نہ اغیار، خداے چھ نگہدار
 تمنہ چھم میلہنا اہلِ دل سے آسہ زانی یار
 بہ حال وہنہس حرمِ رازس سے بوزیم اسرار
 بزیارِ آدم چھ لائہائتہ، دلیاہ چھ ناپا بیدار !
 شزیاہ گزہر چھے دوتس بہ مطلبِ حدو لوہس نہ نار
 بیمرِ بیتہ پرزن، سے تہ فارغ، تس چھنہ کنیک بار
 من کان ہذہ صحت چھ فرقان، باللہ چھم یقار
 سپر تہ وچھان کوتاہ پوٹم، فانی گوس پیزار
 پھنزار تھانجوم لوے ازل دروس نہ کانہہ اختیار
 نفی اثباتہ، دیں نہ بن، ننن چھے دشوار
 خیال خامی نقش کھنن، تھہ چھم استغفار

ناسوتہ نہ، نشانہ لوہم، ملکوتہ نہ، اوزار
 جبروتہ نہ، بانبرِ رحمان، لاہوتہ چھے موختار

ویرے یار کو زاکان ہتن
کتن کمر سوئے روٹم یار

بہ چھوڑاؤنس عشقہ محبتن
میر ستر کیاہ چھن کو رمت طے
نالہ نے یتیم نالہ ہے رتن
کتن کمر سوئے روٹم یار

ریہہ چیم گندہر عشقہ جہاتن
وہر وہر ماری مندو مارنے
بہ تہ پتہ چھس رے کس پتن
کتن کمر سوئے روٹم یار

اُمی سرو نازن، توب صورتن
گوئد کس پھند دل ہتھ ڈولے
توہر ناڈیوٹھوون مانز چھس اتھن
کتن کمر سوئے روٹم یار

اذفر غطرے ناوتھ چھس تن
 رنگہ رنگہ سامانہ سبز کرمے
 ہی تن چھاونا پیٹہ یورڈ انتن
 کتھن کبہ سوہنہ روٹنم یار
 کبہ زانہ کس کیا لیو کھنے ذاتن
 ازلہ اچھر کالہ ونبہ آئے
 رحمان ڈار چھہ منہ حارتن
 کتھن کبہ سوہنہ روٹنم یار

(رحمان ڈار)

صاحبِ دلو ہو سرِ تورے بے سرِ پینے نے پان
 حاصل کو رکھ اثباتِ وجود، واصل گئے کیسان
 تحقیق کو رکھ واجب الوجود، صحت کو رکھ عرفان
 نگہیے پاسِ نشہ پر زناؤں اشارِ بوزکھ زان
 پھول گلِ وحدت در ملکِ وجود افتابِ زن تاباں
 ظہورِ ثمر کے چھپے یہ صفات، ترو پاری چھپے پر زلان
 زینتھ دیتے تھے خاندانش، بینائی پاری زان
 ساری مطلبِ نشہ چھی پاس جس کو نہ چھے واتان
 کہینہ چھی دیدہ تہ کہینہ چھی شنیدے، کہینہ چھی پریشان
 کہینہ چھی از حال گاہتو تہ پیمتو عکس کہینہ لاران
 یس آسہ حرم تھہ اسرار، ہم نام و ہم بانسان
 پر تھہ کنہ گمانِ نشہ آسہ پیومنت فی اللہ کونمت فان
 کتھاہ چھیہ کنی و تھاہ چھیہ نزدیک گواہ چھے فرقان
 فتم و جہہ بسفٹ چھ پانے، ذرا تہ کنی عیان
 شریعت چھے پر تھہ کنہ فرق طریقہ یکسان
 حقیقتہ نشہ عقل چھیہ حاراں معرفت و ناں رحمان

کئی کیاہ وون نے روٹھتم غبار
 ترکھوس ملالہ نژاد میو نیے

بُنیاد دُنیاہ زن بے وفا
 تھاراں یارس لبّہ یار نفع
 چھہ نژان اوہڑو زاناں گفا
 راہراں یخلاس پرونیے

آکاش لوگتھ زوگتھ ہستن
 سانہ کنہ ٹھری کئی کُرنے وُتن
 یینہ کنن تھو وُتھم لوکھ کتھن
 پھیراں چھم آولو نیے

آدے روڑے نہ اکھ دانے
 ژور پیار واژم پڑا لانے
 عاہ رستہ بے عاہ جانانے
 کاڑ زوڑ کاسم گزونیے

مینے ہا یارِ لاجوم وفادار
 نرینہ ما آسکھ پورِ رک یار
 بہ گمانہ روڈس بکھ ما بکار
 مینے بریوود تمنا چوئیے
 مینے ہا یارِ اوٹم تاشوق چون
 آہون چاہن سر آہ و لوم
 ہلہ ولہ زار و نہ رحمان ڈار
 بلون کمران ازلہ لوسیے

(رحمان ڈار)

بوز عشق دود یار گوم
 موت ماشوق یاد پیوم
 مینخانہ منہر لولہ مے چوم
 موت ماشوق یاد پیوم
 اُم کرانن بانہ تھرر سٹھاہ رنگہ رنگے آنہ تنہ کیاہ
 ساری پونہ، بے دراس اوم
 موت ماشوق یاد پیوم
 اُم کُرن کیاہ دیت جلاو تس کُڑے کیاہ چھ ناو
 پڑ پڑ منہر رز پان کھا جوم
 موت ماشوق یاد پیوم
 یار، بولے، اشناؤ نو چھ کانہ تم چھ ساری بے وفا
 خا بنے رتر گنیم کوم
 موت ماشوق یاد پیوم
 اتھ خے کس دریاوس شہ منہر تھہ لوے مس
 دُورِ برزخہ نور پڑ پیوم !
 موت ماشوق یاد پیوم

دلہ کے دروازہ کنی ترا س ملکِ وعدۂ منہ دِراس
 عرشِچہرِ جمعہ پئے ہو وُزیوم
 موتِ عاشوق یادِ بیوم
 گِر پتے کوڑھکھ معراج شمسِ فقیر و چھے خراج
 چھس بہ کہنہ نے کیاہ سہ دھوم
 موتِ عاشوق یادِ بیوم

(شمسِ فقیر)

اللہ تہ ہو ہو چھم در منے
 بہ کیاہ ونے یی گوو ظہور
 اُو عشقہ نارن زاجنم تنے
 بہ کیاہ ونے یی گوو ظہور
 رندن گندان بیو درشنے زندگی لکھ تہ وچکھ نور
 طورس سور گوو پرتو سینے
 بہ کیاہ ونے یی گوو ظہور
 عابد تہ زاہد چھ اکتہ نش نے وائد چھ امیک شیخ منصور
 ان تم دوپنے معرفت چنے
 بہ کیاہ ونے یی گوو ظہور
 اچھو بوزنے تہ کنو وچھنے مقام محمود سپدی حضور
 رفتار گفتار تھ جاہ چھنے
 بہ کیاہ ونے یی گوو ظہور
 بہ سر شمس فقیر ونے سر تراو پتھر در مخمور
 سنے اثریس شتہ بر مژرنے
 بہ کیاہ ونے یی گوو ظہور
 (شمس فقیر)

میہ دُچھ ہر شاہ سہ یار، پھنو کا نہ موے تہ خالی
 ونے بو سپر اسرار، پنو آسکھ وُبا لی
 دماہ اکھ میہ گنیم کل میہ بوڑ دیکھن پرن تل
 چھ سازو ناز افضل، چھ زریں بم تہ چالی
 تہ لے منز وعتس تھہ، گترھی مولوم شہنشاہ
 زندے چھکھ زندہ مر با، گنداں گترھ نور د سالی
 سوڈر چھ سہ کھوتہ سون، محیط کو زانہ کا نہ اون
 سہل چھا مانہ بوڑن تہ بوڑن گاٹالی
 فنا جائے تڑتھ تراو، اترھ منز دیدہ پے راو
 گترھی مولوم پنن ناو، بے پیمانہ خالی
 سوڈس منز میہ ڈیونٹھم وِیوڈو شہوڈگو و گم
 پسر موڈو روڈم، پھنا تھہ جاہ نالی

ونے کیاہ بو امیک سوڈ، مڑتھ عاشق زندے روڈ
 تہ کر شمسو پے کتھ بوڈ، چھکھ امت سوا لی

رازِ ریز، و سہ گند اسہ سترِ نردس
 دردِ کس پردس تل چہم جاے
 دل برنہ رو دم کیا ز باشندس
 دردِ کس پردس تل چہم جاے
 لوحِ محفوظ دیشو گردس حسنِ کرمتر چہیہ عشقِ قلاے
 تی مینہ لیو کھنم دلہ کس فردس
 دردِ کس پردس تل چہم جاے
 بندہ آہ اسہ کنہ زندہ کرمردس پانس اسہ تس ترجمہ زٹھاے
 جان بازی ہرہس خان اندر بردس
 دردِ کس پردس تل چہم جاے
 تی دوکھ سونپہ لیو کھ ہردس فکرِ سترِ کرم ذکرِ ہند ملمع
 کتھ کھوٹر عاشقِ گرمس پترِ سردس
 دردِ کس پردس تل چہم جاے
 کیاہ تنگہ بوژن بانس پترِ نورس یس نہ اسہ سیمہ عشقِ کراے
 یاز سر تراوی ریشہ کانسہ مردس
 دردِ کس پردس تل چہم جاے
 شمس فقیر پھر پھر سارہ ہے گردس صاحبس منگان رُمہ ریشُن آے
 لاکھ گرسہ چھ دتھ ورددس
 دردِ کس پردس تل چہم جاے

راؤنس منز راؤن روؤم، راؤنس کیہنے نے سوا لے
 شاستر لوپم، شستہ گو لم، کہوچہ سون گوم خا لے
 زمو نہر تھ آسے پھیر تھ، ونہ ہے دڑ تھم کتہ ڈا لے
 احوال پینے کر ہے حالی، تو رہے آس بار خا لے
 گیان اگیان کیٹھ تراوتھ، اچھ وؤم گاتا لے
 وزار اوتار کور میہ رور تھ مشتاق گوس ورتا لے
 ہم سو، سوہم پران زان تھادھ شیون گوم تشکا لے
 روجن مینتھ امرتھ زینتھ پراگاش وچھم گاشا لے
 سرکریہ تہ ژندرم، وانی تہ پانی ذاتھ گوم پرکھٹا لے
 شرتہ نینہ ستین شنس ترورم آکاش گوئے نال لے
 شرپ ترورم، بزل چھووم، پرووم برہمن کلا لے
 کرہ ستین درس پھیورس ستھ گوہ ہنز ہتھ چا لے
 سوچن، زاکہ رتھ، طریا، سوشف، زگتس پھیورس قبا لے
 یڑشاہ پڑشاہ بول باپو زاپہ زلڈن درس لولا لے
 لگن کھستھ اوگن ژھیو ورم، دیوگ ہتھ گوم پاتا لے
 روس ستین شوس میو لُس، آند گوم سپتا لے

ادم سوہم کراوتھ شمس فقیر پراوتھ زیوہے کورم کیوا لے
 است زالتھ ست سنگ پائتھ رازہ ہونہ ہنز ہنز مونہہ مالا لے
 (شستہ فٹ)

شُزِیَاہ گُزِھتی تھے اوس میون اوئے
اُمِ عَشَقِ نَارَن زولویے
گُزِس تَزُونُم رُونِ مَنزولے

شروزی شروزی بوزان ژاس

کَلِیتِ نَش مِیہ گُزَار چھوڈُم
ہوونُم کُل شَفَتُو لویے
ہَاتَسِین سَاپَہ اَکِہ آلو دِیت تُم

ہیو تَنَم کَرَن اِنجِلاص

حَضَرَت ہَادِیْن اُدی دُونُم
دُزِیَاہ چُھ کَاوِ سِیْنِیِر وولویے
وَاوِس سِیْتِیْن ہِلَون تھَاوَنُم

ہوونُم عام کیو خاص

کَوِہ تَہ بَال دُپُھم ناپِرتِز دِزَال
آب مِیہ دَرِیْنِھُو اَم کولویے
زَال مِیہ دَرِیْنِھُو اَم سِہز دَرِیْنِھَاہ

تھُو یَاہ وَلَئے آس

کاو گوو شیچہ بہتہ تہ راتہ موغلس
زاس لوگے سوکھ سوویے
موکھ بہے ڈیشکھ تہ کتھاہ بوزکھ

دکھاہ چھیہ تورنناس

بوز راتہ موغلن کلہ ترھنن بون کُن
پننن روو آسو نیہ
کاو آو شیچہ بہتہ تہ راتہ ہونزس

کوتاہ تئلن کھوکاس

زاس نگتہ بہ حارتس بیوے
غارتس اوے گاٹو لویے
سپرکھ تراوتھ صورتس لورم

دولتس چھ سپان ڈاس

تھڑے تھڑے رازاہ اوے
ازلن دیت نم دولویے
کپڑ سورماہ چشمن لوگنم

کوشمن گوم لہے راس !

تھڑے پیٹھن نظراہ تراوم
رووم اکھ موختہ بھولویے
سوختہ یارک کورنم اکھ موختہ ہارس

نارس کورنم اکھ واس

یادِ فروشِ وعدہ دیتِ نَم
سادِ پینہ لاگھ گہر وولویے
پر تہ پان یوڈوے ہوئے زانگھ

خرچکھ لچھ بدکساس

اٹھ جاپہ واتھ سٹھ ناگ ڈیٹھم
پتھ ناگ چھ آہ چھولویے
ژندن ونہ پے حضرت ادرپس

پیوند کران الیاس

زول میہ دژلوو سمندرس
موختہ ہار بوٹھ میہ کھولویے
حضرت خضرن امہ شاہ دوپنم

سپدکھ اڈن مہ واس

شمس فقیر و بنن تہ گڈرن
زانہ سئے یتیم تہ ژولویے
لوئس تہ پرائس قدر زانے
مانے خسر قہ پولاس

(شمس فقیر)

سو در کھنڈر مال گنہر توں پھلے لویے کڑ توں لولہ متہ لے
 زونہ بھی شو بان یم جوئے پھلے
 لویے کڑ توں لولہ متہ لے
 رنگہ رپون دزاو رنگہ بونہ تلیے سنگدل وچھتن بھس نہ میاں مے
 ہاونہ دیدار بیتہ ہم تلیے
 لویے کڑ توں لولہ متہ لے
 کامہ دلوس یم جامہ کھچھلے شامہ لٹ پیہ نا تہ ہم نیا
 پامن لاجنس خام ڈانڈلے
 لویے کڑ توں لولہ متہ لے
 لالہ کٹھ یم پیالہ نے ڈلے سالہ نے یم سہ بے پروا
 نالہ متہ رٹھن پیہ نا تھلے
 لویے کڑ توں لولہ متہ لے
 لولہ پون جانور چھ لولہ منڈلے بدس تہندس ڈیٹھم نہ تھالے
 خرچہ پولاس نالہ ڈیٹھس کھلے
 لویے کڑ توں لولہ متہ لے
 جاپنے اسہ کر عشقہ نازڈلے مشکہ چانہ تنیہ یوم یادن رے
 رشکہ چانہ گولاب گام اڈ پھلے
 لویے کڑ توں لولہ متہ لے

داپہ شوہر موختہ ہار، موختہ ہار ٹلیے شاہ شمس رمپہ یش نئے آے
 مایہ پینہ داستان وونہ کٹلیے
 ٹلیے کڑکوس لولہ مپہ لاسے

(شمس فقیر)

ٲرے ٲھکھ ازلہ ٲہ ٲرے ٲھکھ آدن
 یانبی ٲادن وندہوے سر
 ٲرے ٲھکھ ٲتہ وکتہ ستھ ناشادن
 یانبی ٲادن وندہوے سر

ٲرے ٲھکھ مول ٲہ مثر اٲکادن
 تاج لولاک ٲریے ٲھے بر سر
 ٲرے زو روحن ٲہ کن اجدان
 یانبی ٲادن وندہوے سر

ٲرے ستھ جہن ٲہ بیہ افرادن
 خاصن ٲہ عامن ٲانی تھر
 ساری ٲتر آوری ٲانی امدادن
 یانبی ٲادن وندہوے سر

نبی ین ٲہ قوطن بیہ اوتادن
 سارنہ غوثن ٲرے رہبر
 مورشد سپ آوری ٲانی ارشادن
 یانبی ٲادن وندہوے سر

صلوات بولے نے تیری تہ اولاد
آل و اصحاب ہتھ تا محشر
چیچہ بابہ صابن تہ صاحب زاد

یانی پادن وندہوے سر
کنہ کنہ پکھنا وندہ اوس آدن
رکھنا درشن مٹھکھ رہبر
یہمہ ہوے سمہ ہوے بیمہ ہوے پادن

یانی پادن وندہوے سر
یانی وات اسہ داہ فریاد
اسہ پھور پنہ تہ نفس کافر
ڈال ایلین گال بے دادن

یانی پادن وندہوے سر
کورنہ میتھ عادن تہ بیٹہ شدادن
یاد ہیوت نہ مرگ تہ روز محشر
داد دیت گونہن تہ بیٹہ بے دادن

یانی پادن وندہوے سر

موتیر قاصد یلہ پن نادن !
 تیلہ اسہ للہ یاری کر
 نیکی رستہن تہ بے جادادن

یانبی پادن وندہوے سر

اکھ روٹ کڑتو اسہ اُفادن
 لتہ مونجہ گامہتر یشر ابتر
 خارا کڑتو غار آبادن

یانبی پادن وندہوے سر

نادم ترھیو پرو چانی یادن
 ستھ جھپس پتہ وکھ چانی تھر
 تس چھے یاد چون بس اورادن

یانبی پادن وندہوے سر

(عبدالاحد نادم)

عربی شاہا، مدنی ماہا
 بھٹہ آکر دُچھ ہوکھ برترِ دلِ غاہا
 یکھنا از اُسے شبِ چارداہا
 گاہ چون ڈپشتہ کرداہا
 ہستہ تھڑ چھے عالی جاہا
 پترِ ما اُسے گوکھ تراوتہ ماہا
 اُسے چھے ستھ چائی امید گاہا
 حاجتہ و نہ نک چھے نہ آگاہا
 آے اُسے مفلس برتل شاہا
 راے چھنے بیہ بنہ پرشہ درگاہا
 ماری چائی شوقن وائی اپڈاہا
 اشک چھے شاہد آہ گواہا
 اُسے کھون شیطانی سنہ سون چاہا
 رے دولہ اُسے ہار کھسپ نیچ راہا

اُسے گوژھ گکٹ منز گاہا چون
 اُسے گوژھ گکٹ منز گاہا چون
 دہ زن در زن بیہ منہ چھن
 اُسے گوژھ گکٹ منز گاہا چون
 اُمت پرور! وندہ ہوے کروں
 اُسے گوژھ گکٹ منز گاہا چون
 پتہ و پتہ تریہ چھے پتر اوں
 اُسے گوژھ گکٹ منز گاہا چون
 جاے سائی بیتہ کر پایا سون
 اُسے گوژھ گکٹ منز گاہا چون
 اثبات پائے چھہ دعوا سون
 اُسے گوژھ گکٹ منز گاہا چون
 تھہ منز تراؤن کیاہ اوں لون
 اُسے گوژھ گکٹ منز گاہا چون

نفس کرناوری سخت اغواها
 گر کُلی دشمن اسہ کر زون
 کوہس تل زن لاگن کاہا
 اسہ گوژھ گٹہ منز گاہا چون

نادیم آسے فریاد خاہا
 بہتہ چھس اُمتی عاصی چون
 سوز چھم چگرس بوزتم آہ ہا
 اسہ گوژھ گٹہ منز گاہا چون

(عبدالاحد نادیم)

حضرت نبیؐ لکھ دے ناوس
 واوس اُتھ وِنہ ناوس زار
 اُنک احوال بہتر گذراوس ہمتک لو دمّت سون سردار
 اُمّج شفقت بہتر اداوس
 واوس اُتھ وِنہ ناوس زار
 شوقکے خامہ ستر نامہ لکھناوس لیکھ لیکھ تھناوس لولہ طمار
 دادک میانی بوز دلو یاد پاوس
 واوس اُتھ وِنہ ناوس زار
 حالہ اکہ وِدیچہ نالہ بوتر اوس دُور پر نہندے بیوم دشوار
 سوز گوم بدش کیاہ سنلاوس
 واوس اُتھ وِنہ ناوس زار
 تاو آم دلہ کس آمہ تاوس چھاو آم جگر س ہیوتتم نار
 رحمتکے دُریا وِ تریش بہ چاوس
 واوس اُتھ وِنہ ناوس زار

رے چھم داد دل کینہ سو مبراوس مائے چھم پرہس لولہ اشار
 مشتاق ساری لولہ پس چاوس
 واوس اتھہ ونہ ناوس زار
 اشہ کے گرم آبہ کھور زے ناوس چشمہ زے ونہ پس تھوئے سار
 خوشک آبہ ستر اد پاد و تھراوس
 واوس اتھہ ونہ ناوس زار
 جان و دل دو لوے آیتھ تھراوس خوش گزھہ دوہہ وئی چھم موخار
 پھیرنا یورگن نیریم ہاوس
 واوس اتھہ ونہ ناوس زار
 اپر سپہ پنی زہ زہ باوس زہ ستر مہر چھم بسیار
 ژون یارن ہند سوال پاوس
 واوس اتھہ ونہ ناوس زار
 تہ کیاہ کہہ عرصا نکس تاوس پردہ نے تھادیم چھس عاب دار
 بسوا گزھہ نکھہ نلنم ناوس
 واوس اتھہ ونہ ناوس زار
 کیاہ شوب میائس آوس تہ جاوس راہ چھم پانس دزاس بدکار
 داہ گوم نفسن لوگس داوس
 واوس اتھہ ونہ ناوس زار

پان دیکھ نادیم جان پُشتر اوس غم چھینے، میہ چھم بوڈ غم خِزار
 مُنکر ساری افسوس کھیاوس
 واوس اکتھ وہ ناوس زار

(عبدالاحد نادیم)

بہ چھ کار اُڑکین اسہ دین دارن
 عام گئے چھینمہ تے خاص لگو چھارن
 خاص و عام ساری دُئیہ گارن
 لو چھ ہتی ہوئی زن پیے موردان
 سادات راوری تھدی پندارن
 اصلچہ خصلتہ چھکھ نہ کردارن
 غوجہ زاد ہجہ و تہ کج رفتارن
 زادہ متی چھ زاتہ ہندی استیکارن
 پیڑی گری گمراہ نفس امارن
 پانے پانس چھ مرتبہ کھارن
 پرہیز پاتھنہ پرہیز گارن
 بدویہ اندر چھنہ نیکوکارن
 درویش پیشوا درائے مکارن
 کوٹھ میوٹ مقصد چھکھ عیارن
 عالم وقتکو طالب چھ دیارن
 طہن و نہ واج پندارن
 تیز اوس تیلہ کُفارن عار
 تیز اوس تیلہ کُفارن عار
 اسراف زہارن بے شمار
 تیز اوس تیلہ کُفارن عار
 عادات بد چھکھ در اطوار
 تیز اوس تیلہ کُفارن عار
 غوجہ زاد گبہ نش نامہنجار
 تیز اوس تیلہ کُفارن عار
 پتلی باطن بوز اظہار
 تیز اوس تیلہ کُفارن عار
 زہد تے تقویٰ تیز و یکبار
 تیز اوس تیلہ کُفارن عار
 فقرچ نہ اکھ رتھ مکھرج کھار
 تیز اوس تیلہ کُفارن عار
 ظالم زن چھی رشتو تھ خار
 تیز اوس تیلہ کُفارن عار

مُفَتِّی چھ زانگان مُفَتِّین ہارن
 چیلہ بچھناوان چھی غدارن
 بہن کھ دُلیاہ دوسن تارن
 مڑھ ماز کھن یام رُٹ قہارن
 پروا عظ پیر تھ کھوڈ کھارن
 فتنی کتھ چھی عامن تارن
 کینہ کُری واصل علی کو یارن
 کینہ بچھ علی کو کالہ شہمارن
 دید اڈن وتہ یکہ لور ستر سارن
 خاصہ سے خلق یس پتہ پتہ لارن
 ونہ ہا بیہ کینہ تھ جھس تھارن
 جال ساڈی ہندی آموزگار
 تہڑ اوس تیلہ کُفارن عار
 گڑھ کھ تمہ ستر دین وُجار
 تہڑ اوس تیلہ کُفارن عار
 لمن پڑی وعظ چھکھ ناہموار
 تہڑ اوس تیلہ کُفارن عار
 کینشن علم کھوت خر سدا بار
 تہڑ اوس تیلہ کُفارن عار
 دلہ اوں دلیشہ کو چھب تے چھار
 تہڑ اوس تیلہ کُفارن عار
 عام لوکن ہندی بد کردار

جہڑ رٹھ زلو پاؤ اڈ ما مارن
 تہڑ اوس تیلہ کُفارن عار

(عبدالاحد نادم)

عاشق پانس پانے نمہ نے
 کہہ نے ستر گوم یار
 عالم چھ وولمت زلفِ خمہ نے آدم چھ بے اختیار
 نابود لبتہ بود کور بے غمہ نے
 کہہ نے ستر گوم یار
 سودرس منز باگ ساری سمہ نے قدرت چھ بے شمار!
 در ریای وعدت کوتاہ چمہ نے
 کہہ نے ستر گوم یار
 در باغ کتر مس پوشن چمہ نے ہر دمہ تبتہ سبزار
 دروگ رنگ روٹ گلہ بادمہ نے
 کہہ نے ستر گوم یار
 روز تھ کن تھاو زپرو بمہ نے پیر و تریو اسرار
 زپرو بم یکسان دون عالمہ نے
 کہہ نے ستر گوم یار
 ہر دمہ دیدار چھ حر مہ نے نالان چھ وہاب کھار
 جوش میہ عشق چمہ نو ہمہ نے
 کہہ نے ستر گوم یار
 (وہاب کھار)

مینہ پیہ لوسم وچھان و تے

سے کس پتے گوم

تھر غرقہ ڈریا و کزنس بہتے

سے کس پتے گوم

دند چھس مونہ پھل لال چھس کتھ دیوانہ کڑھ گوم

نم چھن رنگوتی آڈو رتے

سے کس پتے گوم

شمع زاجوم ہٹ کے رتے سہ گاہ ظلمات پیوم

اکھ ظلماتس لال کیاہ چھرتے

سے کس پتے گوم

دوبل وانہ ڈریا و چھلان بہتے منز سہر چھلن پیوم

چھلان چھوکان لوسم اتھ

سے کس پتے گوم

بند کرناوش نو یا ستے سہ نار ژالن پیوم

چھس لہ ناواں منقلہ زیتے

سے کس پتے گوم

مس چوو ساقینہ میخانے مستانہ کڑھ گوم

مس پتھ وہاب کھار طالب تھتے

سے کس پتے گوم

رُجّ مو پھلیا ہ بادام دارِ
 گوش در چشم، چشم در گوش
 سوز بوزام طر فحپہ تارِ
 دل شالہ مار چشم فوارِ
 شمر تمہ کے پترے پیارِ
 گوئد سوندرو بہتہ موختہ مارِ
 شیخ صابنہ بحبہ بر لبوارِ
 یتیمہ در کیا و پیدا گئے
 تم کو دہتہ نہ ناہ شکارِ
 طوطہ پنجر س منزل بولان
 سن حسنس رُجّ و ن ہارِ
 منہ بوزم "یا من ہو"
 تی لیکھتہ چھ منہ چہ سپارِ
 فکر جمع ذکر شمع
 یوہے ساتھ نامہ پور آتھوارِ

درایہ اچھہ دارِ تی وُچھہ نے
 تی وُچھاں گوس مست و مدہوش
 درایہ اچھہ دارِ تی وُچھہ نے
 تس لیس آسہ شب بیدار
 درایہ اچھہ دارِ تی وُچھہ نے
 رؤف کرنے درایہ بازار
 درایہ اچھہ دارِ تی وُچھہ نے
 سہ در کیا و پے در پے
 درایہ اچھہ دارِ تی وُچھہ نے
 گوش ناز کو چھس بوزاں
 درایہ اچھہ درایہ تی وُچھہ نے
 رُجّ پراں چھ حق سر ہو
 درایہ اچھہ دارِ تی وُچھہ نے
 احمد بنہ واری ہر دماہ
 درایہ اچھہ دارِ تی وُچھہ نے

(احمد بٹواری)

صفا تھ بھولمت بہاریے
 بے رنگ رنگ دتھ ژو پاریے
 گل کریم بلہ ژاریے

بے رنگ رنگ دتھ ژو پاریے
 گوڈ چھے پوچھر سر کپڑے
 اد چھے پوچھر لا کپڑے
 گدڑھ چھے خانہ داریے

بے رنگ رنگ دتھ ژو پاریے
 کتھ کر مولوم سر کر کتھ
 کتھ نش لبہن زاوچ وکھ
 وکھ چھے سیند پیاریے

بے رنگ رنگ دتھ ژو پاریے
 امہ اور زاوچار کیا کرس ناو
 اتھ زاوچارس منز باگ راو
 راوکھ تہ پزاوکھ ہشاریے

بے رنگ رنگ دتھ ژو پاریے

رُطِہ کیا دروس چھُٹس بے نشاں
وَحَدَّانِیۃ نَشِہٖ عَقْل حَاراں
آدم چھُ بے اِنخِیاریے
بے رنگ رنگ دِکھ تھو پاریے

کیہنہ نے کیہنہ نے چھُ کیہنہ نے
کیہنَس مانے عاَن کیہنہ نے
پِکُن چھُ کر تَخَبِ دَاریے
بے رنگ رنگ دِکھ تھو پاریے

کِر کیاہ دِپِ کیاہ گوس ناداں
واذن وادس گَوو یکساں
شیدا احمدی بٹہ واریے
بے رنگ رنگ دِکھ تھو پاریے

(احمدی بٹہ واری)

چھک تڑ ازی کزلی شو بانی
 نازنینی ہیے لال مہربانی
 قد شمشاد ہو و تھم گوس آزاد
 بیوس خدیو لیشہ کینہہ رو دم نہ یاد
 ترج بیمارک اسہ رو بخورانی

نازنینی ہیے لال مہربانی
 سپنہ بے کینہہ ہو و تھم تنبہ لو و تھس
 خم خانہ کپوشیشو چا و نو و تھس
 نے مار دھتہ و چھنکھ با گرانی

نازنینی ہیے لال مہربانی
 حلقہ چوئے حلقن کتر اوان
 واللہ باللہ کنبہ چھنہ مال تھاواں
 تم باللہ سوے چھم میہربانی

نازنینی ہیے لال مہربانی

گزارید و چھک ماراں کنہ دُورن
 مژداواں پُریں بیٹہ حوَرن
 حوَر جنس منرا آتھ موڑاں
 نازنہی ہیے لال مہرجانی

زھوپہ لاگتھ وچھے روپہ گردن
 پوشہ مائی ہوش ڈالی چانی وردن
 ہوش گوندنم ہوش چھکے تھاواں
 نازنہی ہیے لال مہرجانی

عشقہ کمانہ دتی تھم داریتھ تیر
 کوڑمیہ اللہ پود میہ پانس تکیر
 احمدی بٹہ وارس چھید سو زندگانی
 نازنہی ہیے لال مہرجانی

(احمد بٹہ واری)

مۆستور تَنْبَلْداو كۆستۆرى نالو
 لالو پە كىتىۋ آلۇ گودو
 مۆرى زىندە سېدكە دژاكە اشكالو

لالو پە كىتىۋ آلۇ گودو

عياس محكم سېنە دىت بىالو
 خيالو گۆڭرەتتە رۇدى جاپەتتە
 پان ولە ناوان لۇر دۇشالو

لالو پە كىتىۋ آلۇ گودو

شېر سەند دىمە ستر غم كھىۋو بالو
 شېر سەند دىمە دىب قاف تاقاف
 شېر سەند دىمە گىيە كھىيە شالو

لالو پە كىتىۋ آلۇ گودو

سورگہ آپ یتیم نزل بومبر نو ڈالو
 گچھمڑ تہ پھوچھمڑ آغہ بند باغ
 چھ سفید یتیم نزل کیا سیاہ خالو

لالو پہ کتیو آلو گوو

ستہ وڈی دان وٹھو گے پھالو
 شاہ سلطان کوڑ • مرحض
 شاہ بیوٹھ جائے خود وان در لقاو

لالو پہ کتیو آلو گوو

میخانہ فاصلہ دیت کلا والو
 کیشن مَس چھٹے طے سپدان
 عارفو مارفٹھ جیو بند پیالو

لالو پہ کتیو آلو گوو

یوت بہ گیوس تہ گوم آلو
 احمدی بٹوار زالو کیا
 اندیکہ نار ستری پہ زن زالو

لالو پہ کتیو آلو گوو

یتد رازنہ دربار لغتہ کراں چھی پُرس تانو
 سوزِ منصور گزراں، کنِ مینہ دزلو و گوس دیوانو
 شمعِ لاطم، راتی راتس چھے پزیر لانو
 شبِ گوو نہ آوصبا، گاش گاش نش منہ چالو
 نامہ سترِ نار دزاں، آپہ سترِ تن ناوانو
 خاکہ سترِ خاک چھر پاک، واو وادن کوڑ متانو
 چھنہ عارفن یتد ر عاٹ آرام نوش کمرانو
 دلِ کعبہ، ڈکیم سیندر، یا کنیر کرٹھہ یکسانو
 گوو منصور فنا ویونڈن، ہیو ہیونڈ مسلمانو
 ان پرنس ناچھ متع چھنا گڈرن ترہاپ روزانو
 تہ چھ مردن کھنڈ، نقش برسگ چھک نہ سورانو
 بہ چھنہ میمنٹس موزور، بے میمنٹہ چھ بے سامانو

کم کم جوان مران گتھ چھ کراں پنہ آستانو
 دم ہتھ شیر گزراں، تم چھ عیاں کوہ بیابانو

مجلوںز لال مہرئیے شوہ ورنیے چھک
 زلف چالو گام نالو گردئیے شوہ ورنیے چھک
 عشق تینہ لوٹن حسہ پریے پونہ جری جری یے
 چھک ز مردن ستر کوزئیے شوہ ورنیے چھک
 بستہ کوئس زلن تہ خالن او حسہ زالن
 نوہ پور پیر نوہ توہریے شوہ ورنیے چھک
 آفتابک تا پھ یوم سنس دل آسنس
 دار نرور برتھ کار و گہریے شوہ ورنیے چھک
 نفی اثباتھ یا گرتھ اندے نتہ آب مندے
 چھا آس تہ پواں تھویے شوہ ورنیے چھک
 بحر مسجد بانگ پر بلالین بوڑ لا یزالن (۶)
 تنے تکبیر پیس بہرئیے شوہ ورنیے چھک
 کتہ درویش کاتہ چھنہ مان کیا چھ تم زان
 روچھ بل کی تم نہتھئیے شوہ ورنیے چھک
 کمرہ و طنج چھک مہ جینی ہا نازینی (۷)
 احمدی بڑ وارس باگہریے شوہ ورنیے چھک

یار یار باش آئے
 گاش آئے لڑتے
 تنہ پڑ پھنڑے وزیر گھر تڑپے
 مہنہ پالاش آئے
 گاش آئے لڑتے
 بڑیکہ بہ آیس بڑنے بہ دزائیس
 گہ آکاش آئے
 گاش آئے لڑتے
 سکر توے مبارکھ تھو میہ سوندرو
 بڑ توئی آش، آئے
 گاش آئے لڑتے
 عید آپ سوندرو رون ہے کہوے
 دید تراش آئے
 گاش آئے لڑتے

تباہ ہے عشق تو شہ ماہی گاجنس

پاؤں ناش آئے

گاش آئے لڑیے

نکھ راہ ہونرس شاہ رکھ آہ

پکھ نے واش درائے

گاش آئے لڑیے

شرمنہ نقشہ حد میون دھنے

خود نقاش آئے

گاش آئے لڑیے

جان واہ محمود سیر بوئے یارن

تازہ فرماش آئے

گاش آئے لڑیے

(واہ محمود)

ما جانِ عزیزو
 وولہ گوہِ کراؤ
 مَترِ لالِ خُراؤ
 وولہ گوہِ کراؤ
 تھر ہندِ گولابو کھٹو وارِ پھولہ کھو
 کٹدین پیٹھ بڑھ دھو
 وولہ گوہِ کراؤ
 روپہ روہِ انزولے شروہِ دارِ منزولے
 ژندنگ بہ گراؤ
 وولہ گوہِ کراؤ
 پینو تہ پراؤ یارو تہ رُفِ پتو
 بنہنس تہ گیولہمو
 وولہ گوہِ کراؤ

ہا میانہ ازلو وندلو بہ غزالو
 جامہ گئیہ مینہ کزلو
 دولہ گوہ کزلو
 کس وینہ یہ کیاہ گوم تھر یانوس ڈوٹھ پیوم
 تی نا بہ زراو
 دولہ گوہ کزلو
 ام عشقن دولاب سُر پیٹھ گوم
 کمرہ تاپہ تراو
 دولہ گوہ کزلو
 مبلون کھوت نجس لال تراپہ منز غارس
 لالہ ہندہ مبلونو
 دولہ گوہ کزلو
 سودا مینہ کریوئے مولس تر چھینوئے
 تولس کیاہ دیمپو
 دولہ گوہ کزلو
 شہیار ایازو دولہ محمود وازو
 شاہنامہ پراو
 دولہ گوہ کزلو

ویسے کیاہ ملاہ روٹ جانان
 جاے تھر رٹ پُرسْتان منز
 دلہ کُے حال کیاہ باو غارزان
 جاے تھر رٹ پُرسْتان منز
 یار دُراو پھیرنہ پوشِ مادان ساٹھاہ بیوٹھ ارغوان منز
 پوشورنگ روٹ آن فان
 جاے تھر رٹ پُرسْتان منز
 عاشقو دل دِکھ لولہ دُکان بولہ لُج حُسنہ کارخان منز
 ہار ہیتی کاہ کاہ نار پُستان
 جاے تھر رٹ پُرسْتان منز
 سوندراہ مژ گمژ ساہ سامان سنز کراں اُس روبہ خان منز
 یاد نکہ ند وَّاج عشقہ طوفان
 جاے تھر رٹ پُرسْتان منز
 واش ییلہ کوڈ تھر زلف پیچان گاش روڈ ترویر دُردان منز
 مُشکدار واو تراو منز گلستان
 جاے تھر رٹ پُرسْتان منز

رویہ ناز موہ کین تلں سیابانِ پادشاہ دون پاسبانِ منز
 اجہ رات گاہ تروو ماہر تابان
 جائے تھر ٹٹ پُرتستانِ منز
 پھیریں جنگلن کوہ بیابانِ حاران گیس وارانِ منز
 کیاہ کیاہ و ترو دیہی میاں پان
 جائے تھر ٹٹ پُرتستانِ منز
 پوشک مرتبہ کڈر کیاہ زانِ دانا زن چھ نادانِ منز
 اکرے زلے کیا اکھ اکس مان
 جائے تھر ٹٹ پُرتستانِ منز
 دل میون تھوڑون منز بھولدانِ پہ پلبو سونبلستانِ منز
 اکر بندگی غونچر دہان
 جائے تھر ٹٹ پُرتستانِ منز

میرسند پروں مس لودنوں بان
 تی گٹن ترووئے خان منز
 مہجور باگراو پھر تہ بیجان
 جائے تھر ٹٹ پُرتستانِ منز

ساقیا مُرزاو بُر پڑے خاش
 پے بوزے تھو زمانس ستر
 کھے کاس شیش تہ بیہ پمانس
 پے بوزے تھو زمانس ستر

مس کُننُ تر دُکھ ہر دُکاس
 کھوس لوگ پر پتھ پمانس ستر
 رُود کیاہ باقے ساقے داس
 پے بوزے تھو زمانس ستر

آزادی مچ سار دے جہان
 روز کس عہد و پمانس ستر
 آزاد کمر کیاہ دین و ایمان
 پے بوزے تھو زمانس ستر

راہ کھوت مُبل ہزار داستان
 پوش و زناون پانس ستر
 پنجرس منز تھو دُکھ بوز کزندان
 پے بوزے تھو زمانس ستر

دوہ تار تڑھوہ مار سازو ساماش
 بٹھہ چھہ کُام طوفانس ستر
 لوکھ بس چائس اکتھ دیوان نہی
 پے بوز لے تھو زمانس ستر

مہجور پھیر دیوان لولہ افسانس
 موت گوشت پنہ بس ترانس ستر
 یکم کتھہ کر وچن کانسہ غار زانس
 پے بوز لے تھو زمانس ستر

(غلام احمد مہجور)

کُپر کیا ویسے لائیں نیالیں
 یاون رالیں چھنہ میاؤں ماے
 یاون رالیں بے پروالیں
 یاون رالیں چھنہ میاؤں ماے

یڑھنے پتہ گارنے زنس آلیں
 زپنہ میانہ میانہ لُج دس گرے
 یور کور آلیں کتھ کر زالیں
 یاون رالیں چھنہ میاؤں ماے

رجہ مارمہ زچھنے آلیں!
 قدرن بخشم کھسہ دُن آے
 سنجیتو تراؤس صدو درالیں
 یاون رالیں چھنہ میاؤں ماے

دردل موج پنو اُہم دالیں
 دوپنم پیچہ رن بن وارباے
 کسبو ہونرو نشہ دوریاں
 یاون رالیں چھنہ میاؤں ماے

کس تام وو پریں بخشہ آئیں
 میانو مولوم کُرنہ میاڈی رے
 تی کوڑم منظور تن دِژم نہ نیالیں
 یادون رالیں چھنہ میاڈی مے

میں لاج شوہ تھ فانی سرالیں
 اویا تہ دوتا میے کز آے
 نیندہ لُج بُستی ییلہ بو ٹھہر یالیں
 یادون رالیں چھنہ میاڈی مے

رنگہ رنگہ دوکھ تہ دادک ترالان آئیں
 لوئس چھس کران لولہ منہ لائے
 ہجور بندہ پاٹھو ناداہ لالیں
 یادون رالیں چھنہ میاڈی مے

(غلام احمد ہجور)

ہول میں کونم لولن چائی
 سوزِ دل بوزی دُر دانیے
 لٹ اکہ روے ہاؤ کر میہربانی
 سوزِ دل بوزی دُر دانیے

سوئے ہنر تالہ رز کیا چھپے شوہانی
 دُورن پور نگرانیے !
 رشک پان رز کھور عشق پیچائی
 سوزِ دل بوزی دُر دانیے

زلفنِ تھاپہ ہم دُور تابانی
 ستے ریش گتہ مارا نیے
 ادبہ تلہ کر تہ زن پڑ تزاوانی
 سوزِ دل بوزی دُر دانیے

سوہلو متس شاہ کرائی
 روے چھکھ تھاپہ تھو نیے
 گتہ منز گاش ہاؤ پھر زندگانی
 سوزِ دل بوزی دُر دانیے

دلِ شہد چشمہ چاندِ برم چھ لارانی
 پیہم نزل چھیند منہ چھائیے
 رمز سان غمز تیر تھکے لیبانی
 سوزِ دل بوزی دُر دانیے

مہجور لولہ سترِ آو لارانی
 دیدارِ ہاو پد مائیے
 شوقہ چاندِ جان کیا چھ سُرِ دہانی
 سوزِ دل بوزی دُر دانیے

(غلام احمد مہجور)

گر لسی کوری

پوشہ پہن باغ پوش گوند ریے
 سورنگ پہمالی تانچ پریے
 آزاد ونہی پوشے تھریے
 سٹھ رنگ بخشی کئی رنگریے
 سیود ساد جامہ چھی شامہ سوند ریے
 کاڑ زونہ زن چھ کال اور کھڑیے
 یا ہو کران نیری کو تریے
 ناگہ سبز چچی باغہ بیریے
 ونہ وان ڈرایکھ پیٹھ تھریے
 چنگہ ساز وایان پھکے دوریے
 ثریہ نہ نوجہ باین چھا برابر یے
 نوجہ بایہ نرو پرکھ دار نہ بیریے
 گہنہ کہنہ پوش چھی تنہ جری جریے
 پاری لگور اتھ کاری گریے
 گر لسی کوری نازنیں سوند ریے
 گر لسی کوری نازنیں سوند ریے
 مشکہ ستر ٹوری کئی بیریے
 گر لسی کوری نازنیں سوند ریے
 نہ ز چھے گو پٹے زریے
 گر لسی کوری نازنیں سوند ریے
 باغس پھری رنگہ زریے
 گر لسی کوری نازنیں سوند ریے
 وگنہو شاباش کریے
 گر لسی کوری نازنیں سوند ریے
 ثریہ گلن ستر دلبریے
 گر لسی کوری نازنیں سوند ریے
 گریہ متی کئی زر گریے
 گر لسی کوری نازنیں سوند ریے

خیمہ کہ آبہ چھہ چیمہ بڑی بڑی ہے
 شرمہ چانہ توارو تارپ کڑی ہے
 وہ پٹھہ وچھکھ تھوڈ لہ تھ نری ہے
 نر ما لوسے ژڈر کڑی کڑی ہے
 گمہ ہینر شو بان بے دجری ہے
 جس سینے راوی مس لڑی ہے
 بلہوسے لاک گل پیکری ہے
 چک چاو پینے نے پینے راوری ہے
 مہجور با تھ چاڈی کیا چھوڈری ہے
 غارتج چھہ دلاڈری ہے
 گرہی کوری نازنین سوڈری ہے
 لولو کمران لولری ہے
 گرہی کوری نازنین سوڈری ہے
 چھہ کمران غارتھ گری ہے
 گرہی کوری نازنین سوڈری ہے
 آلڑ بیٹھنہ آوری ہے
 گرہی کوری نازنین سوڈری ہے
 کتھ چانہ چھہ سر سڑی ہے

بونہ وڈی بوزان اپنے اندری ہے

گرہی کوری نازنین سوڈری ہے

(غلام احمد مجبور)

آیتن چھے میون زوتے جان
 مارمته وارہ ورتے لاگ میون پان
 سوکھ موکھ وانج چھم راوان
 مارمته وارہ ورتے لاگ میون پان

کالک نار تے صبحک سور
 شایع گھٹ نیہہ دراوک نور
 وچھ وچھ پوشہ لوری گے پریشان
 مارمته وارہ ورتے لاگ میون پان

تھریس تھر پیٹھ اوس میون اول
 راتھ کیٹ ابگڑ نہ تترہ زول
 وچھ باغوان زڈلاہ جان
 مارمته وارہ ورتے لاگ میون پان

لولہ نار پانس گوندنم ہیئر لون
 امر ناپ سرنلہ سپنم سون
 دلہہ کیاز آسم ولہہ راوان
 مارمته وارہ ورتے لاگ میون پان

بُلبُلن دُوپ گُلُس مُسُن چُھے پُور
 کیا وُنے زلو چُھے نہ سُے چُھے تو صُور
 بیہ زبان چُھنہ ییتہ زندہ روزان
 مارمَتہ وارہ وُتہ لاگ میون پان

مہجُور تہ تہ بَن سُونُک داد
 روشہ روشہ باغس کُن قدم تِراو
 تہ تہ گر تھ نیتدر ہمتی وُتہ ناوان
 مارمَتہ وارہ وُتہ لاگ میون پان

(غلام احمد مہجور)

دُرُیاد

زلان چُم سرجبان اضطرابن ولولن اندر
پوان چُم زندگِی هُند سوز سفرن مُنزلن اندر

کُفین کهمبرن کھین کھراشَن پکاں چُپس منز گُشن گاشن
نہ چُپس محتاج شاباشن نہ چُپس مُشتاق گندہ باشن
پتھہ چُپس راتہ کرپن منز تھہ چُپس بلبُلن اندر

پوان چُم زندگِی هُند سوز سفرن مُنزلن اندر
خوشامد کُرتَنم کاترِ شاه ملائمتہ کُرتَنم کاترِ شاه
بہ بیتہ کیبتہ چُپس گوشت پادا کُرن چُم تی دُرُن کس کیاہ
بہ لوکر چُپس نہ کانبہ افسر لیکھم ناقابلُن اندر

پوان چُم زندگِی هُند سوز سفرن مُنزلن اندر
میہ عادتہ چُپے نہ پتھہ پھیرن میلش گو و ترہ نہ کُنتہ نیرن
نہ چُپس گل پان چُم شیرن نہ بلبُل اول چُم ویرن
بہ چُپس خوش پنج تابن انقلابن زلزلن اندر

پوان چُم زندگِی هُند سوز سفرن مُنزلن اندر

بٹھین بیرن سنہن و گنہن ترٹھتہ والان چھس بوشاہ
 دین تکرین ٹھرن سر پٹھ گرتھتہ ڈالان چھس ہوشاہ
 نہ چھم تھارن نہ دل ہارن میہ نیان گانگن اندر
 پوان چھم زندگیا ہند سوز سفرن مٹن دلن اندر
 کمن سنگین تلاین تہ بلاین پان چھاوان چھس
 پنن چھکراونہ آمت کٹہر بیہ سو مبراوان چھس
 ترٹان سنگر تہ ٹھاسان بال پھیران جنگن اندر
 پوان چھم زندگیا ہند سوز سفرن مٹن دلن اندر
 مہ وچھ لہرن ہندین قہرن تنازن لاپہ لاین سکھ
 گنہر آستہ کٹہر میون وچھ مہ وچھ جگھرن تہ نیان کھن
 کٹہر نے آسہ پیم جاہل وپن کتہر عاقلن اندر
 پوان چھم زندگیا ہند سوز سفرن مٹن دلن اندر
 نہ چھس زنداہ نہ مستانہ بہ چھس اکھ لولہ دیوانہ
 گہے گرداب گاہ سہلاب گاہ تیز طوفانہ
 دلن ہتر شوب سوڈرک شان میانہن ولون اندر
 پوان چھم زندگیا ہند سوز سفرن مٹن دلن اندر

دیتیم پرواز او برس راتنگ تاشیر بارانس
 دلم یم پل تہ یم لاجوردی جامہ اسمانس
 تکران چیس ہول گگر این تہ شولان دزلن اندر

پوال چیم زندگیا ہند سوز سفرن مٹری کون اندر
 پین سوز این سازا پین شوقاہ تہ آوازہ
 پین چیم لولہ اندازہ سوز دواہ مٹریاہ نازاہ
 دزن پانتر ادرن جوین سرن آرن کون اندر

پوال چیم زندگیا ہند سوز سفرن مٹری کون اندر
 امیرا بادشاہ استن بیوندا مسلمانہ !
 بہ کتھ پراس پین چاؤن چین ناؤن برن باناہ
 میہ نش راجاہ نوابا سایلہ اکھ سایلن اندر

پوال چیم زندگیا ہند سوز سفرن مٹری کون اندر
 پین پان آیتن چیم تھوومت سارس جہان کیتھ
 پین رو پیشکش تھووم زمینس تہ زان کیتھ
 ولے پرارن تہ ٹھہرن چھہ تہ میانن مشغلن اندر

پوال چیم زندگیا ہند سوز سفرن مٹری کون اندر

سنہرے گنیاں بھڑکتے میرے ڈپٹتے جیرھیم پوان
گنہریکیان چھیں زھاران لاران تو ماران پان
توے چھیں آب آستہ وار تلوین تیونگن اندر

پوان چھیم زندگیہ ہند سوز سفرن مٹنزلن اندر
تھڑچھاوتھ سہرو چھنے پوان چھیں یو بے واپے
ہسین ہندی پاٹھ ماراں ڈالہ ہرنہ زھالہ پر پٹھ جاگے
شہرزن پاورسین شالن تہ ہرن ہانگن اندر

پوان چھیم زندگیہ ہند سوز سفرن مٹنزلن اندر
یہ چھیں خوش دور دورن زور شورن ہند سٹھاہ چھیم چاو
پکن بے خوف تراون رو پٹن کیاہ گونھکن کتھ ناو
پنن بل آزماون چھیم پھساون مشکن اندر

پوان چھیم زندگیہ ہند سوز سفرن مٹنزلن اندر
ینگ گزنھنگ زنگ مرنگ چھیم پراونہ چھیم کاندھنم
رہ چھیں ماران وان کم نہ چھیم پھیراں گے کم کم
چھہ پتھو پتھو وہمہ تے وسواس آساں بزدلن اندر

پوان چھیم زندگیہ ہند سوز سفرن مٹنزلن اندر
پنتو نرمی تہ گرمی مٹنزلن مٹنزلن واناوان چھیم !
نوں مٹنزلن تہ سفرن مٹنزلن دُزیاہ میہ ہاوا چھیم
گرہزان چھیں جنگن اندر وزاں پوشن گن اندر

پوان چھیم زندگیہ ہند سوز سفرن مٹنزلن اندر

جگر چھس سنگرن کتران رفاس سو گرنی چھم
مدنوارن بدن اطوارن سو نرئی چھم
سہر تے لول چھم بڑ بڑ ورن پچن دن اندر

پوال چھم زندگی ہند سوز سفرن مٹن دن اندر
چھلاں چھس جامہ ناواں پاں گھر دین سیدہ موین
ہوئے چھس باگراواں لول خوش نوین نہ بد نوین
بھید باقی ہن پتہ خصلتہ گلن نہ ارکھن اندر

پوال چھم زندگی ہند سوز سفرن مٹن دن اندر
ڈراں پتہ قہر میانے لہر ماراں وقتہ بڈ دلوہ ویر !
تتے پوتے تھن چھس روشہ جاواں داہ پند کپاٹھی شہر
زوک میالی چھ شمشادن بہ سرون رالین اندر

پوال چھم زندگی ہند سوز سفرن مٹن دن اندر
بہ وٹھراں فرشتہ گلن پیچھے کنارن ناز یارن کیٹھ
موزورن تھک پتہن بیسہ شوقہ والین دوسرا کیٹھ
بہن راکھ کرن دلو فرحتہاہ واتکھ دن اندر

پوال چھم زندگی ہند سوز سفرن مٹن دن اندر
سپٹھاہ نرئی نہ دلجوئی کراں چھس خوبروین مٹن
پوال چھس مٹن مٹھ تریش خوش رفتار جوین مٹن
نکلاں تصویر پیموش بہتھ پوتے دن اندر

پوال چھم زندگی ہند سوز سفرن مٹن دن اندر

یہ چوہنِ زندگی ہندے بہارن ستر تھونم لے
 وِزاں چم در دہونچ نے چوان چھس پیالہ پے در پے
 پیام کل شئی حئی چھ میانہن ولولن اندر
 پواں چم زندگی ہند سوز سفرن منزولن اندر

(عبدالاجہ آزاد)

لولہ باغس آوے نو بہار ویسریے
 نیر چھاو نہ گل تہ گلزار ویسریے
 آپ پھول پھول پوش وُز پوشہ واسے دُراپ چھاواں لُجھ بڑہ اچھہ دارے
 جایہ جایہ پھیر مُشکنی دار ویسریے
 نیر چھاو نہ گل تہ گلزار ویسریے
 تراو پرائی قصہ تے افسانے تراو زار زار پُچرتے زولانے
 چھاو یاونگ شران تہ ہار ویسریے
 نیر چھاو نہ گل تہ گلزار ویسریے
 کر پرواز لاگتھ سونہ کر پیر پھیر تھرن پڑ پھیر دُزلہ کر
 شولہ ناوتکھ لولہ کوہ سار ویسریے
 نیر چھاو نہ گل تہ گلزار ویسریے
 چھکھ تڑ توشان سازس سامنس واجہ مرمن تہ بیسہ رو نہ دامنس
 یہ چھ سورے ناپایدار ویسریے
 نیر چھاو نہ گل تہ گلزار ویسریے

پایا زنی چھینے ناوس تہ ورناس
نہ نہ سوس تہ سازس پاراوس

پوشتر وُن چھاپہ ہوشتر وُن ناروکیے

نیر چھاو نہ گل تہ گلزار ویسیے

گرہ سپر کوراه آس زندہ ہارچ زوُن شاہ پوشتر ماشوق حبیب غوثوُن

گاٹ جا رہے کبر سو نامدار ویسیے

نیر چھاو نہ گل تہ گلزار ویسیے

لولہ نادن گوش تھاو آزاد وُن آدن اوئے پتہ سادس

چھ غنیمتھ میتھ وفادار ویسیے

نیر چھاو نہ گل تہ گلزار ویسیے

(عبدالاحد آزاد)

ژؤل وندہ آو بہار صدار مبارکھ
 پھول ددوں گلزار صدار مبارکھ
 ہا بلبل غم تزاو سونتہ آو وہیک تزاو
 دوز بخت گوے بیدار
 صدار مبارکھ
 ناگن کھن آرن بان ورن نارن
 لوگ جوش آو سبزار
 صدار مبارکھ
 بوڑم میہ آدر آدی بوڑتھ گیم شادی
 دپن چھ از دیدار
 صدار مبارکھ
 دوتھ زندہ مارو ژھوہ گے بدگیہ ہند دودہ
 گے نیندر ہتو بیدار
 صدار مبارکھ
 پاغام گل ہنڈہ دزاو خوشبوے صبح واد
 کھنبل کھام یار
 صدار مبارکھ

زُرد میون میون وطن دل میون میون وطن
 میون یار میون غمخوار
 صدار مبارکھ
 وطنک چھ پُرس ہمدرد مردن نشتے سے مرد
 بیدار دل ہشار
 صدار مبارکھ
 آیت تھوس تن من ازنتہ اد کر سن
 چھم لول چھم لوکپار
 صدار مبارکھ
 کمرہ سالہ پر آزاد شوقس چھ ہوا داد
 پھولنس دیکر گلزار
 صدار مبارکھ

(عبدالاحد آزاد)

کلہ والن لوک مس تے
 چوونس تے روڈم نہ ہوش
 جسے دیسریوس دل گوم نختے
 چوونس تے روڈم نہ ہوش
 لوہ سو مس ڈرام گس تے قولہ ساریو لاگتہ توش
 وچھ دیدو دیپارس تے
 چوونس تے روڈم نہ ہوش
 خود خلوکھ اوس جاہ بے شہ بوزھ دوئم توش
 بی چھ پنہاں تی چھ باز رستے
 چوونس تے روڈم نہ ہوش
 اوس پانس پانے مس تے گوس بوزھ فراموش
 دوس دشمن وڈی ویکس تے
 چوونس تے روڈم نہ ہوش
 اون دیتے پاڈ پانس تے وڈن دتھ گرڈیوٹم اوش
 ظون تھا ولیم درد سوزس تے
 چوونس تے روڈم نہ ہوش
 وچھ قانی سمسارس تے چھ موکر چھہن پوش
 گنر راوتھ صمد میرس تے
 چوونس تے روڈم نہ ہوش (صمد میر)

کھتہ نے میانیں مانے بیوں یے
ہستہ نے گرتہ راویچہ رودکن یے
ستہ نے ہند و نہ وُن یے زان
ستہ نے ہند و نہ وُن یے زان

قافلہ دُور یوم لاپ کوت کن یے
غافلہ لوگیو اتہ گتہ چھون یے
مارہو کُرنس مارہ نا پان
ستہ نے ہند و نہ وُن یے زان

سُراہ تراؤنس سارہ نے بیوں یے
موے آم چھتان جامہ گوم توں یے
گر گر تھوونم دل پریشان
ستہ نے ہند و نہ وُن یے زان

ادم اوس اخلص گوم کور کن یے
ربہ نے تہ دہہ نے بیوم پرارن یے
ہوم خون جگر کھیوم ارمان
ستہ نے ہند و نہ وُن یے زان

گاہ تروو شہن کیاہ ڈیوٹھن یے
گتہ نے تہندہن گرتہ درن یے
دودتکو دودتس پینہ پردوان
ستہ نے ہند و نہ وُن یے زان

نہ دس زاہدہ دود گود بیوں یے
گود بن منصور ادہ نیر لون یے
شود ہندی پاٹھو مھیکھ باغ چھاوان
ستہ نے ہند و نہ وُن یے زان

پُڑھو لَازِ دُنیاہِ یُن نہ گُٹھنِ یے کُٹھو خورِ زورِ گومِ نفسِ شیطان
مُتے چھُسِ میہِ توگ نہ مارُنِ یے سَہے نہ ہُند و نہ وُنِ یے زان

پوختو موکھنہ زورے بیوُن بیوُنِ یے نوکتہ اکہ سستی جانِ جہان
غوطنے صمد میر گو و کُن زوُنِ یے
سَہے نہ ہُند و نہ وُنِ یے زان

(صمد میر)

تن ناپ ڈر آپولہ
 کیاہ کلہ کر ٹھہراو
 دیدارِ مہتر واپر ہلہ
 کیاہ کلہ کر ٹھہراو
 ہے کتر کر تھ گانگہ دیہ تس تمنہ دراو
 کھینہ چینہ بیتہ تھو پلہ
 کیاہ کلہ کر ٹھہراو
 یس نیتر اولے پھولہ تس تتر گر گوئہ تہ ناو
 تتر چھا دواں اُن کھلہ
 کیاہ کلہ کر ٹھہراو
 دھہ رائٹھ کھڑ ہلہ ہلہ تھق ماور زانہ دراو
 کارڈ گر کوتاہ دلہ
 کیاہ کلہ کر ٹھہراو
 پلہ کھوٹ پھوٹ سے کولہ زانہ نوسہ میہ نش او
 ہلہ دھک میہ للہ وم لولہ
 کیاہ کلہ کر ٹھہراو

یا و نہ بہ لہ و تھ لولہ بیہ اکہ دیدار ہاو
 و چھے دوہے تھلہ تھلہ
 کیاہ کلہ کر کھڑاو
 ریجانہ ستر دل بلہ سوہ کیاہ روٹ چکے چاو
 جوہے تہ سوڈر مارلہ
 کیاہ کلہ کر کھڑاو
 موہ پیاہ سترس ٹھولہ لوہ لاگہ شیرس داو
 شالس شینا شراکھ ہلہ
 کیاہ کلہ کر کھڑاو
 اغیارس گئیر زولہ صد میرس او داو
 زگ تہ پروں کوڈن پھلہ پھلہ
 کیاہ کلہ کر کھڑاو

(صد میر)

وِیَر کار مُشکل بار گوب گوم ، وِیتر اُون پیوم
 گُلاپ پانس کالہ رنگ گوم ، وِیتر اُون پیوم
 کیاہ کرنہ آیوس سمسارس ، غمہ رُوس ناکیوم
 دمہ کس ازلس لی بیکھتہ گوم ، وِیتر اُون پیوم
 دردل مالین دکہ دتھ گوم ، وارڈوے کریوٹھ پیوم
 حق اوسہ ہستہ ہند سخ کوڑم زوم ، وِیتر اُون پیوم
 بیکھ چرخہ یندرس توپہ کڑوم ، درہ تلہ رُود اوم
 پُول گووٹہ بازہ مول وِستہ گوم ، وِیتر اُون پیوم
 موکپار اندرے خط میہ سوزوم ، تنھ میہ پیارن پیوم
 لوکپار مدلو ژیئے پتہ گوم ، وِیتر اُون پیوم
 پیمب ہیٹھ پینے وِڑھنا ویوم ، پڑھ ستر صاف گوم
 سنگدل سفیدس رنگ میہ گووشوم ، وِیتر اُون پیوم
 وِیَر وِیَر وِیَر کس لی نہ زانوم تی میہ زانن پیوم
 امہ سونہ ہیترنم ، کامہ ستر کوم ، وِیتر اُون پیوم
 تپہ چھیس گلان وِیَر کس پہ کیاہ گوم دون ہندیا پیوم
 اوش ، گہہ تے خون دم کُرتھ جوم ، وِیتر اُون پیوم
 لوہم یاد بوسپہ زو گوم ، یاد کہنا ویوم
 تس پتھ صمد میرنس فدا گوم وِیتر اُون پیوم

جوانِ میانِ گزنفہ بیدار وطن چھ سون لالہ زار
کنک چھ سون گوشوار ہٹیک چھ سون موختہ ہار
وطن کروں زرِ بنشار

وطن چھ سون لالہ زار
ژوپاری سائی آستان ژوپاری سائی گلستان
تاجبیس چھ آسمان پھلے وچھتہ چھ منہ چان
ڈرتھ بیوان چھ ککاپہ جار
وطن چھ سون لالہ زار

ہوائے نو بہار دُچھ فضاے لالہ زار وُچھ
نوائے آبشار دُچھ ادائے زلفِ یار وُچھ
نظارہ وُچھ تہ مانہ ترار
وطن چھ سون لالہ زار

تروٽن اندر تڙوٽن اُسر گشتن اندر بهوٽن اُسر
عهد پيٽن تڙوٽن اُسر فرض پيٽن ڪهڙوٽن اُسر

اراد سون چڙهه استوار

وطن چڙهه سون لاله زار

چڙهه جنگباز ڇڏي گم ڇڙهه دشمنن گنڊهه گم

جوان ساڙي بے خبر لڙايو ڪرڻهه ڪريو سڪهر

پڙيا سا وٺي انتظار

وطن چڙهه سون لاله زار

برادري چڙهه اتحاد تڙوٽن قدم ڪريو جهاد

نه روزِ بهر نه ڪانهه فساد نه روزِ غم نه ڪانهه عناد

بهوڏرو ٽڙ ڪرڻهه تيار

وطن چڙهه سون لاله زار

(غلام مٽي ۽ شمشير)

ہی مالہ ناگزراے یار ہے رووم
 یار ہے رووم لوکچار ہے رووم
 سخیاس لوگم گر بار ہے ترووم
 یار ہے رووم لوکچار ہے رووم
 ژلہ وُن لوکچار زلہ وُن لولہ نار
 لولہ وُن جانہ وار شرمہ داد بے قرار
 پھولہ وُن گلزار نخنہ سگہ نووم، باغ اسپہ نووم
 یار ہے رووم، لوکچار ہے رووم
 چنگ طوفان کیاہ زانہ غار زان
 یا زانہ میون پان، نہ زانہ باغوان
 ببلں چھ توشان یار وُز نووم، تار بوز نووم
 یار ہے رووم، لوکچار ہے رووم
 روہ دار بنگرہ تر لولہ گرہ ناویم،
 سوہنہ پسز ساگہ لہر پوئہ جرہ ناویم
 شوقہ چانہ یارہ میانہ پان پارووم، عام تملووم
 یار ہے رووم، لوکچار ہے رووم

سپر سرپوش سردار میونے
 سوزِ کیمپوش دلدار میونے
 تنہ مژراؤتھ نالہ متہ سووم ، نار شیہلووم
 یار ہے رووم ، لوکچار ہے رووم
 لالہ چھم انتظار لالہ پیہ سالی
 مالہ موت بالہ یار گوم بالہ بالی
 خار میانہ کہہ سوونہ پر مس چووم اتھ منہ نیووم
 یار ہے رووم ، لوکچار ہے رووم
 راہہ پایہ تڑاوم سرمایہ داری !
 مار دمنہ دُچھ میانی پرہیز گاری
 کفرک تہ دینک نیایے انز رووم ، لول ورتووم
 یار ہے رووم ، لوکچار ہے رووم
 یادنگ نوہار شراونگ لالہ زار
 رو د کس پایدار ، روز کس برقرار
 مدہوش عارض ، نیندر فونووم ، راز بوونووم
 یار ہے رووم ، لوکچار ہے رووم

(غلام نبی عارض)

پیم لال جامن کئی تریہ جبری، رنگہ ٹری بوز
 کہنہ دوسوہ ہندی کئی تریہ گری رنگہ ٹری بوز
 بے واپہ تراکیہ مارکن منز وڑملاہ پیرزلان
 نیرن پیزیاہ منز باڑی، رنگہ ٹری بوز
 کوٹنگہ وار شولان ناپ وڑمل قند ہارچ زون
 دوستور وینچ لال پری، رنگہ ٹری بوز
 غارن تر ہاوان جلو، یارن تمبلادان چھکھ
 اسر دولہ نے تھاو چوہنہ نری، رنگہ ٹری بوز
 زلہ لار وچھکھ شولہ ماران لوٹہ نیوہتم دل
 ٹھہراو قدم، لول ہری رنگہ ٹری بوز
 یارن تر روتھکھ شڑوٹھکھ دورگامن منز
 کئی دشمنن تاو پز کئی رنگہ ٹری بوز
 کئی دوسہ کارن در دین گور چون مول پان
 مشہور تھی ہسن کاری گری، رنگہ ٹری بوز

مہتاب زوئیس نور ہران ، توپ کراں ساز
 سونے تپ راور سانہ گری ، رنگہ تڑی بوز
 سرمایہ دارس کھاسی بڑی بڑی مرٹھ تہ روغن ہوش
 مفلس مؤزورس ردہ دڑی ، رنگہ تڑی بوز
 اڈ بوز چائیں بولہوشس مانہ بوزن وائی
 میلہ عارضن تارپف گری ، رنگہ تڑی بوز

(غلام نبی عارض)

یہ وہ ہے حال سمجھیک ہاے لڑیے
 میدانے چھے وار وہ نش وائے لڑیے
 کھس چائیں کپڑی گرداوری چسم
 شان بیکٹ تہ لیٹن چائے لڑیے
 ترواہ تزکھ دون کنائن جنس ہوڑم
 نوے تزکھ کل میہ حاصل درے لڑیے
 منگتہ مارکتہ اونم حاکم کوڑم راضو
 میہ نے تھاو کانسہ ہنز وگرے لڑیے
 دھین پھیوک موقدس پھڑو جنس
 گئی نا زاہ کنن کھسہ رائے لڑیے
 جوانو پھونتری کنز آلبن اژن ہیوت
 گمڑ دم پھوڑ چھپ موقدم ہائے لڑیے
 گروک زبٹہ خانہ دارین تھو پھوڑ تل
 یہ کمو کر دار کنز گمڑے لڑیے

بہارس بوش کھوتت توش لتریے
 سو یادون مژ چھین پیرتھ جامہ چھتریے
 ژستھ آہتر چھ ساری عاتہ متریے
 سو یادون مژ چھین پیرتھ جامہ چھتریے
 گلانس لالہ روئیں کن چھ سرم ہواون زلف خم کور واہ برہم
 کھوتی کھوتی لالی کاہ پتریے
 سو یادون مژ چھین پیرتھ جامہ چھتریے
 خمارک طمطراق از شالہ مارن نووے یادون چھ لوہمت لالہ زارن
 کران گل گلزارس نالہ متریے
 سو یادون مژ چھین پیرتھ جامہ چھتریے
 بنٹھ مبل گھن مژ ناد لایے پرے افسانہ نوو نوو سازوایے
 ژر اللہ گوش نادن تھاو لتریے
 سو یادون مژ چھین پیرتھ جامہ چھتریے
 چھونی کیاہ کیاہ گنہی کم برہ مژراو مہ کن بادام چٹمو اکھ نظر تراو
 بہم داتھ چھ آہتر لوہ متریے
 سو یادون مژ چھین پیرتھ جامہ چھتریے

مولیٰ دُر دانه زلفن تل طر حدار ز بلبل والہ واشن منز گرن فار
 توے عاشق چھ گاہڑ آہ کتے
 سو یادون مژ چھہ پرتھ جامہ پتے
 مبارک پانترھ دوه بیمہ نو بہارک غنیمتھ سورہون دوه لولہ ناپارک
 قدم ٹھہراوشیلن ناپرتے
 سو یادون مژ چھہ پرتھ جامہ پتے
 تھیکن سرمایہ اوسم لولہ ہوت دل مے کورتم رمز تپرو نیم بسمل
 ونے کیاہ غمز کورتم مارمے
 سو یادون مژ چھہ پرتھ جامہ پتے
 کنن گوم ادر ادری چون آو آو دوان عارض غزلخانی کران آو
 وتن چانین بہوتھرے پوشہ پتے
 سو یادون مژ چھہ پرتھ جامہ پتے

(غلام نبی عارض)

روئے متہ میانہ یادن ژورو لو
 کھوئے لہو تھ کرے گوہر گورو لو
 تنہ مژرتھ چھیس موستورو لو
 کھوئے لہو تھ کرے گوہر گورو لو
 یہ چھ سمسار آخر بازی گار،
 نہ چھید روزان صورتھ نے لو کہ چار
 اچھ دارن سیدان سورو لو
 کھوئے لہو تھ کرے گوہر گورو لو
 تھر میانہ اسی پھلہتی گل یارند
 گر کر اس پھلیاہ تھ خوش پسند
 ذہر اکہ گود گلن پوہر پورو لو
 کھوئے لہو تھ کرے گوہر گورو لو
 نکھ پکھنا ساری حال باوے
 ہیکہ کوناہ دور پر چون ہے ہے
 دکہ لائن چھنے دوستورو لو
 کھوئے لہو تھ کرے گوہر گورو لو

چال بدلاؤ ڈنگن ووتھ سوڈرس
 زال زاگان میختس پت بیپ لیدرس
 لال کھاتھ بنیو بہادر ورو لو
 کھونہ لہ ووتھ کرے گوہر گورو لو
 دتو جھکو جلون عشق برہم
 حسہستی روشن کل عالم
 شلہ مشق حسہ نورو لو
 کھونہ لہ ووتھ کرے گوہر گورو لو
 سوہستی بہ ہر دم تاپ وایان
 روز کن دتھ مے یس امی زان
 بوز رنگہ رنگہ ساز سونٹورو لو
 کھونہ لہ ووتھ کرے گوہر گورو لو
 احد زرگر چشمو خون ہاران
 حسہ تلوار دمہ دمہ سرداراں
 قتل دلبر تمس منظور ورو لو
 کھونہ لہ ووتھ کرے گوہر گورو لو

رنگ بالہ ڈولم تازہ گلاس
 سے میہ دلس کان
 سنگ کالہ ڈولم رازہ بلس
 سے میہ دلس کان

حدہ روس چھو کھ آم رائیس
 لیتہ کترم پان
 ادگام زہ نشہ نائیس
 سے میہ دلس کان

نارچ ریہہ چیم جسم کلاس
 دم بدم تیزان
 پارچہ زلہ نم سور ملس
 سے میہ دلس کان

گلہ نپلہ رنگ گوم ضدلس
 پیوم رنگ زافران
 گلہ زلو میہ گیم مبللس
 سے میہ دلس کان

ہتہ دثر میہ نظر پاں شہلس
 پور کما کان
 شبہ تہ داہ اسم موہر پھلس
 سے میہ دلس کان

تُہر دیور ہتھ تریہ چلس اندر اتر اوان
زہری گیور کور نفس ترھلس سے میہ دلس کان

بی پانہ ہیشام جانہ مونس تی تھیام ارزان
بیگانہ دیان توتہ لونس سے میہ دلس کان

احد زرگر زاگر شلس
لاگر غزل خان
باغ رضوان حور ولس
سے میہ دلس کان

(احد زرگر)

چھ کیہنے نے کُرتھ کیہنے نس زل
 وچھم کیہنے نے میہ دیدن تل
 چھ کیہنے نے کیاہ میہ کورنم ترھل
 وچھم کیہنے نے میہ دیدن تل

چھ کیہنے نے سر مقامن شاہ
 چھ کیہنے نے زیر و بم نازل
 چھ کیہنے نے دتھ جیاتی آب
 چھ کیہنے نے ہتھ ہو زرافضل
 چھ کیہنے نے ہفت ناگن پے
 چھ کیہنے نے کیہنے نہ جی ہتھ کل
 چھ کیہنے نے نتہ صداکتہ آو
 چھ کیہنے توں نتہ ولتھ محل
 چھ کیہنے نے ہر روٹک اپن
 چھ کیہنے نے اُخرو ادل
 چھ کیہنے نے ہر نفس ہمراہ
 وچھم کیہنے نے میہ دیدن تل
 چھ کیہنے نے عالم اسباب
 وچھم کیہنے نے میہ دیدن تل
 چھ کیہنے نے منہ ذراتن حے
 وچھم کیہنے نے میہ دیدن تل
 چھ کیہنے نے تتر کُرتھ پاُراو
 وچھم کیہنے نے میہ دیدن تل
 چھ کیہنے نے ظاہرو باطن
 وچھم کیہنے نے میہ دیدن تل

چھ کیہنے نے نورِ پاکِ نور
 چھ کیہنے نے کیاہ میہ ہاوانِ بل
 چھ کیہنے نے دیکھ دکانِ درجان
 چھ کیہنے نے گنھ دوانِ ششکل
 چھ کیہنے نے سپر فرمانِ بوز
 چھ کیہنے نے ہر شے صیقل
 چھ کیہنے نے کم جلاو منصور
 وچھم کیہنے نے میہ دیدن تل
 چھ کیہنے نے جلوے بزدان
 وچھم کیہنے نے میہ دیدن تل
 چھ کیہنے نے ہیر لہونِ افروز
 وچھم کیہنے نے میہ دیدن تل

چھ کیہنے نے احد زرگر ہتھ
 چھ کیہنے نے پرتھ اکس سرخط
 چھ کیہنے نے رنگہ تہ بے رنگل
 وچھم کیہنے نے میہ دیدن تل

(احد زرگر)

مہہ سہر کر دیان مہہ جی سپار
 کافر سپیدتھ کوڑم یقہرار
 حرفن مانے زانہ ہشتار
 کافر سپیدتھ کوڑم یقہرار
 زندہ کر مہر دس ستر صوبہ تھ
 رہند چالہ باگرس لول موہبتھ
 گندہ نے مادر وصلک زار
 کافر سپیدتھ کوڑم یقہرار
 یس ستر نکاح چھ با تدبیر
 تہنہ نہ بیچو دامہ دامہ شیر
 یقہ نہ گانگل کری کانہہ اغیار
 کافر سپیدتھ کوڑم یقہرار
 حبسہ بوز مائس دیو گردن
 یس زاکھ تہر ستر واصل بن
 گزٹھ بردار کرکھ سپرو پار
 کافر سپیدتھ کوڑم یقہرار
 گنہ کر پنہس اولادس
 ہنہ ہنہ مازنزاو دریاس
 پترہے من پن اکری زہنہار
 کافر سپیدتھ کوڑم یقہرار

بے چھس محیط تے بے چھس بسط بے ما آپ کُل شئی محیط
 ازمن پاؤ گود کُل سمسار
 کافر سپدھ کوڑم لقرار
 میے لود آدم، میے دتس جان میے سوز محمد ہتھ قران
 میے نش توں دراو ملک الجبار
 کافر سپدھ کوڑم لقرار
 خاص بن پاسانن نشہ ثل ساسہ بدنے شاچھ دیہ پرکل
 آسمانکو ملک کرکھ سنگسار
 کافر سپدھ کوڑم لقرار
 زاہد پھانسہ دن مثل دشمن شاہدن کرقتل واحد بن
 عابد خانن گوڈ دیو نار
 کافر سپدھ کوڑم لقرار
 باہوش چھس یادان سپر بے ہوش دوان الماس تیر
 وون احد زرگر کن غول رنگمار
 کافر سپدھ کوڑم لقرار

(احد زرگر)

دیر ہے برف نہ سپد اوُس ہے
 اکہ نوکتے گزٹھ بیدار
 پیہ ہے منز سن یوڈ چھے لے
 اکہ نوکتے گزٹھ بیدار

بے چھُس میخانہ پیمانے بے چھُس ساقی ہتھ سرشار
 بے چھُس باگران مارفٹھ لے
 اکہ نوکتے گزٹھ بیدار

بے چھُس شمع تہ پروائے بے چھُس گاشک بانی کار
 بے چھُس شمس و قمر پرزلانے
 اکہ نوکتے گزٹھ بیدار

بے چھُس میلٹھ ہر ملنے بے چھُس پرستھ شہر کنز آشکار
 بے چھُس روشن ہر نورے
 اکہ نوکتے گزٹھ بیدار

بے چھُس عالم اسبابے بے چھُس چار ساز کار سالار
 بے چھُس اعمالک نانے
 اکہ نوکتے گزٹھ بیدار

بے چھس ٹھہرتھ چھس کہہ جیے بے الا انسان سترہ گار
 بے زانٹھ لی ، آدے
 اکہ نوکتے گرتھ بیدار
 بے درگفتار چھس بے پے بے زندگی ہتھ چھس دمدار
 بے پیالہ موتن چتھ میوٹھ
 اکہ نوکتے گرتھ بیدار
 بے چھس آمت از کیہنے بے چھس کیہنے نچہ زیہ ہند بہار
 بے نتہ پانے چھس کیہنے
 اکہ نوکتے گرتھ بیدار
 ہا احد زرگرہ دور کردے پورہ اد ڈیشکھ پن دیدار
 گاہ چھکھڑے تے گاہ چھکھڑے
 اکہ نوکتے گرتھ بیدار

(احد زرگر)

در دلِ سرپای احوال باوے
 و دلِ کالرِ راوے کھیکھ ارمان
 سرولِ بربستر و تھراوے
 و دلِ کالرِ راوے کھیکھ ارمان

سَلِ کَلِ لُورِی نِے برناوے
 دِلِ جگرِک مازِ آیتِ تھافے
 دِلِ دِلِ چاوتھ پوئے پیمان
 و دلِ کالرِ راوے کھیکھ ارمان

یِنِ کِنِے بُوڑِم چائی شاوے
 سَنِے گوم تِنِے کِرتنِ بِلِے ناوے
 تِنِے بالِے پِرم سَنِے تِے سامان
 و دلِ کالرِ راوے کھیکھ ارمان

ہاوسِ دِزلیسِ اَمِ چانِے ناوے
 داوسِ اَتھ بُو نامِ سوزِ ناوے
 داوسِ لوگتھ میونِ زُو جان
 و دلِ کالرِ راوے کھیکھ ارمان

زُوِرِ زُوِرِ اوشِ بُو کوتاہِ تراوے
 تُوِرِ پھیرِ زردیِ عشقِے آمِ تافے
 سوِرِ نارِ یثکالِ گومِ لپِ وان
 و دلِ کالرِ راوے کھیکھ ارمان

یارِ کُن دَارتھ بوز تم گراوے اَرَدَن تہ غارن اَسہ دیدمان
مار کُن منز ما پمہ کتھ تراوے وولہ کال راوے کھیکھ ارمان

دِیہ سُنہ لیو کھمت کتھ نہاوے مویہ مویہ بالہ گام چان زولان
نِیہ نِیہ نِیہ شِیہ شِیہ آلو دیاوے وولہ کال راوے کھیکھ ارمان

زرگر احمدیو سوز وایہ ناوے ہر روز روزے زیر فرمان
کر زانہ آدنک واد پھڑاوے
وولہ کال راوے کھیکھ ارمان

(احد زرگر)

روشنہ روشنہ لالہ چیم رُلہ وُن رُلہ وُن دیہ نا درشنُ اند میون نیاے

توشتہ نا نار چیم لُلہ وُن لُلہ وُن

دیہ نا درشنُ اند میون نیاے

ویسے تس پتہ قاصد سوزم پئے نے بوزم شہر تہ گام

جگر س زیتہ پیوم زلہ وُن زلہ وُن

دیہ نا درشنُ اند میون نیاے

آہل اُہس بانہ منز تو شن پو شن اُہس تن ناوان

داغ پیوم گل رو چلہ وُن چلہ وُن

دیہ نا درشنُ اند میون نیاے

آدنہ بشتہ پتہ اوس تیلداوان تیلہ اوس یا وُن ترھٹ ماران

تیلہ اوس لاگان رُلہ وُن رُلہ وُن

دیہ نا درشنُ اند میون نیاے

عشق ڈپڑ تو مَبِیْس اِز ہا پوِش وِز ہا باغِس مِز
 حُک واد رُوڈ ڈلہ وُن ڈلہ وُن
 دِیہ نا درشن اَندِ میون نیاے
 لوہ ہوت میون دِل رُوڈ تِس کاران تھاران دَمہ دَمہ غمہ کُے نیاے
 بالہ پوچھ شین زن گلہ وُن گلہ وُن
 دِیہ نا درشن اَندِ میون نیاے
 فاضلہ ٹھہراو کر دَم شہلاو یار سُن دُور پر وار بہتراد
 عشق دود نو بلہ وُن بلہ وُن
 دِیہ نا درشن اَندِ میون نیاے

(فاضل کاشمیری)

شالمارن آتہ چانے گل پھولن
 کڑالہ کوری مالہ کریے کو سمن
 پیالہ بریے ، لال جریے ہیر لون
 کڑالہ کوری مالہ کریے کو سمن

چون قد شمشاد یا سرو روان
 یا مگر گلہ سہتہ باغ خبان
 پانہ شیرتھ تھوومت کار پگرن
 کڑالہ کوری ، مالہ کریے کو سمن
 زرگسن تے سونلن منز با سباب
 جیہی ڈچھن کھو دری ز کشیر کو لال
 گل و چھتہ ڈل ہوش پانے بلبلن

کڑالہ کوری ، مالہ کریے کو سمن
 چھی رتھ ابرو ز دامن پیٹھ ڈکس
 زن ز محراب عاشقن اکہے صفس
 ساہہ بندہ دل چھ پینے کن نم
 کڑالہ کوری مالہ کریے کو سمن

کارِ اندر اندر تھی تریہ کوکل بے شمار
 ناخِ حُسنِ ناگہ سبزِ ارک بہار
 مارِ پیمانِ ماہِ گاہنری پتھ گھٹن

کزالہ کوری مالہ کریے کو سمن

کاڑہ دُور و ہارِ مالوتے لُرو
 کاڑہ زونے آپ کرم پڑ تار کو
 ناپ و زمل زن چھین لولہ منہ دہ گٹن

کزالہ کوری مالہ کریے کو سمن

چھ تریہ غارتھ، چھکھ لُس غارتھ کران
 غمِ کرک کرک و چھتہ چھکھ جاس پھران
 سیخِ بڑی بڑی زن تریہ چھ مضم کھن

کزالہ کوری مالہ کریے کو سمن

یہہ تہ واتاہ کڈ تہ زما چھ تھکن
 آبِ خاکس سترِ دل میون اڈران
 بالہ میٹر لاری پینے ماہنر نمین

کزالہ کوری مالہ کریے کو سمن

فائلَسِ یام چاہِ حُسنِک جلو پیو
 شوہرِ تہمبہ کے پرستہ اکھاہ دیوانہ گوو
 گامہ شہرن پیٹھ نین منہ سرحدن

کزالہ کوری مالہ کریے کو سمن

دوتھی باغ کبلی کو کو کڑی کڑی جل تہ قمیر منہ ناوے
 دوتھی سو پتکہ واؤک ہو ہو اُمّت باغہ بوہر وڑ ناوے
 گاہ لوگ گٹ رتر مڑ کرنے
 شبنم لوگ باغس پھڑ برنے
 مینہ چھ باساں شاید اوہیں تل وڑیل ج مس مڑ ناوے
 پاڑی مستس عطر تہ پھلہ ٹلٹھ
 روپ ہنر تنہ سوہنہ سند جامہ دلہ
 کمر تہہ سال نو ریہ اُمّت چھ نو وجود گلن تھکے ناوے
 کوہر پیٹھ پاں ژادر یکپہ کر تھ
 روہ دامنس چھوہ موکھتہ جر تھ
 پوت زونہ و تھتہ ڈلہ پلے پیٹھ آہڑ موت یاوے چھاوے
 پیہر زلے کلہ نو مراد تھ
 واوے رخص شبنم چھکراؤ تھ
 بالی شیتھ بوز تھ مہر تری زن وارو گر ج اوش تراوے
 نوو بوش چھ کھوتمت پوشہ تھرن
 باوٹ گلہ نے تے بنگر زن

دو ہنر ہند دو دشر پینہ پونیر کھونہ کھونہ پھر دتھن لچاوانے

انگ دیت کونگر جاسن آرہن

رنگ پھیر گلہ لورہو سندھ دین

موصوم لالن سیند نالن پیٹھ آمتر مسول اسپ ناوانے

امنک پاغاماہ ہتھ فطر تھ

آمتر گل واو پتہ شبنم ہتھ

افسوس فقط انسانے یوت آوانا پین منہ چھاوانے

مزدورس نورس ژور کر تھ

زردار پین دامانہ بر تھ

سربازری پھیران ناز کر تھ آڈی مارس مولہ ناوانے

رہہ ظن سانہن بیتہ ہکزی ہکزی

غلہ دارو دیہ گتھ مار تھ تڑھو

پیٹھ دزامتر ہتھ پنے غاہ مل تھ استان دتھ مرزاوانے

ہلمن کتھ ہتھ ہتھ موہر تڑ

وہ پھیران فرہنگر باز پکسر

سوہن ہنر ہتھک ہتھ دینے تل آہتر اسپ بیتہ ژھلاوانے

وولہ زیر دمو از طوفانس

مظلو مس بیکس انسانس



اَلْ قَدْرَتِ چَہلہ چَہلہ گزشتہ عالم یلہ دُزِلمہ پین شیعہ بادا نے
 نوو سوئتہ جوئمہوارک دکتہ تاجاہ
 دزامت دینہ چمنش نوو داجاہ
 اندریم دینہ دہرہ پتہ از نادم امت پزرک ورنانوانے

(دینانانہ نادم)



تازہ تازے میہ اُنے ڈلے ہے
 پھلپہ وانگن تہ پارکر مہ آئے ہے
 مرثہ وانگن تہ وانگن چھ بیون بیون
 ناو منز چھی کران کھولہ کھولے ہے
 تازہ مجریدی چھ ہلہ ترہاپہ زوتن
 زن سنگر مالنے لُج پھلے ہے
 ہے تریہ ترہ پنی تلہ، وہ نہ سٹھاہ چھ
 اکتھ رل پتھ، تلے ہے، تلے ہے
 کیاہ ولے پتر مہ برس وارپالیس
 دوہ ہڈر تر و و میہ پھر تلے ہے
 آرول چھوت سہ چیم واط مج ہیو
 اوس ہراں آب زن پیٹھ کھیلے ہے
 نستہ پچھاہ کر تھ مالو سند ہیو
 لیمبہ چھ پیموش پھوٹمت ڈلے ہے
 زن کنن چیم گر تھان شر و دن ہیو

ہے وہ لے ہے وہ لے ہے وہ لے ہے
 ہے وہ لے ہے وہ لے ہے وہ لے ہے
 مس ملر ہیو وانگن چھ بیون بیون
 ہے وہ لے ہے وہ لے ہے وہ لے ہے
 ڈیمبہ گنگاہ و ورنج پیب خوتن
 ہے وہ لے ہے وہ لے ہے وہ لے ہے
 دراکہ بے ماری کیاہ دی تریہ راہ چھ
 ہے وہ لے ہے وہ لے ہے وہ لے ہے
 زور اُسم نہ لٹھی زورہ درالیس
 ہے وہ لے ہے وہ لے ہے وہ لے ہے
 چھون تہ لون ترہ پوت شینہ بچ ہیو
 ہے وہ لے ہے وہ لے ہے وہ لے ہے
 رینیبہ بھ زن لوکٹ ماہر ہند ہیو
 ہے وہ لے ہے وہ لے ہے وہ لے ہے
 زن وچیس تل گر تھان چیم برزٹھن

از میہ دیدی چیم سٹھاہ پوت کئے ہے

ہے وہ لے ہے وہ لے ہے وہ لے ہے

(دینا ناقدہ نام)

بالِ دِلِ میونِ بِلِ میاں زِ بِنِ تہ

وَنتہ لولو

سارِ بیہِ سَ لَو کِیا رِ اَن تہ

وَنتہ لولو

شورِ شُ پُر شورِ نالو

ہورِ کُتِجُو لالِ آلو

بولِ بوشنِ مَدِ رَاوِ کُن تہ

وَنتہ لولو

ماہِ مَوْتِ لِسِ چوَن اَسی

ناہِ بھوٹِ تَسِ سوئٹھِ باسی

باہِ گُڑِ گُڑِ رُوژِ رُوژِ تہ

وَنتہ لولو

یا تہ دِلِ میونِ شوہنِ اوکھ

تَرِھوٹِ سَمندرِ دوہنِ اوکھ

لہرِ لادونِ کھوہِ لَمبِکُن تہ

وَنتہ لولو

مارِ پِچانِ راتِ شولان
 تھارِ اُمّتِ آبِ جیوان
 کارِ دو گنیش کو فزرتن تہ
 ونتہ لولو

قرنِ وادن ہنز چھتہ لادن
 برنِ اُمّتِ سینہ یادن
 مرہ شرما نیرِ طہن تہ
 ونتہ لولو

بولہ وانج ژھانٹھناوان
 وون فزرتن یادِ پاوان
 لولہ نیان کس دی ژھن تہ
 ونتہ لولو

(غلام نبی فراق)

ییگر اوڻ بهار سانس
 مکن کوڙن محاس
 سونتن چھ یس ضمیرس
 یس پھلیہ دکھ جماس
 ییگر سُد وڌوڌ رقصان
 ونڊ گاش یس غزاس
 تیونگاڌ شپہ کجس
 تس چھاوڻ کمالس
 تس شوق چھم سنا کم
 یس لوڻھ لاوڻبالس
 یس لولہ چھل روتھ گھو
 ییگر دیت اسن کھاس
 سے نخ بیدار ڈیوڻھم
 سے نخ بیدار ڈیوڻھم
 سے نخ بیدار ڈیوڻھم
 اختاپ زون دردس
 سے نخ بیدار ڈیوڻھم
 یس ہرنہ ترھال قوربان
 سے نخ بیدار ڈیوڻھم
 شبنم بناو نارس
 سے نخ بیدار ڈیوڻھم
 راحت رچھان یس غم
 سے نخ بیدار ڈیوڻھم
 یس نش فراق مشکو
 (غلام نبی فراق)

پینہ پینہ کرسیتھی کریڈ زالن
 ویسی مانہ میانین نالن رود
 اچھ لہر شوقس، میٹر گیہ لالن
 وچھ وہ ہلاوتھ وٹہ پیٹھ تھوو
 لو دود چمنن، ہنگ پھتر بالن
 ویسی مانہ میانین نالن رود

ووندر ہیوت للون وندہے کالن
 اوش ادر اوتھ ششرس ہود
 مس لوگ ملرین، سہ گوویالن
 ویسی مانہ میانین نالن رود

اڑھ رڑھ بل شری تل پاتالن
 ژند رہ سنگ آکاش رود
 ہے ہے وُہنم کو خط خالن
 ویسی مانہ میانین نالن رود

پھوکھ دیت کھوتاں رھو پل اشکالن
 آگر ناگر رھو پڑھ پھرو
 انہ گٹ، کمرہ تھکھ، کوسہ پتر زالن

ویسی مانہ میانین نالن رود
 (امین کاتل)

کس لال زلیو نم شتو بال تو شو

چس بے ہوشو، کر میون پاے

پتہ چیم ان گڈ، بیتھ چیم دگوشو

کتر زب اندر کچر چیم شہ لائے

کمر لائے زائیں، چیم کیا دوشو

چس بے ہوشو، کر میون پاے

سیکھ صحران رووم ہوشو

روح موثرھا راں، روئیں کائے

پنا چشمو پتہ شتو گوشو

چس بے ہوشو، کر میون پاے

لنجر پتہ لنجر افس بول - بوشو

ہتر ہتر پتہ کوس تال زھائے

کھج کھج کھج ٹھولہ، زلیو غاموشو

چس بے ہوشو، کر میون پاے

کال صابو، اچھر فر دوشو

کاوس کھج ٹج بیلنج تراے

ونہ پتہ ونہ ہتھ شو بردوشو

چس بے ہوشو، کر میون پاے

(اپن کال)

مہر مژدہ! وہ مہانہ زن مژدہ
 یاد پیچے مژدہ تھا وہ کیا؟
 شہر تڑپتہ پتہ ون تے پڑا وہ
 یاد پیچے مژدہ تھا وہ کیا؟

سونپ، امارک ہرنہ کڈی وہ مژدہ بونہ دھچھتہ وہ شلکھ ہردس
 شہر خابو نژدی ہی ییلہ چا وہ
 یاد پیچے مژدہ تھا وہ کیا؟
 یادون سفرک وہ پڈر مانڈکھ مونم، رتہ لیکھ خط زالکھ
 وانجہ کھونمت رکھ نہا وہ
 یاد پیچے مژدہ تھا وہ کیا؟
 تہہ زن بنہ کانہہ دوتا سمکھی کھونہ لپہ ناوی سونز لو نژدی
 تہہ یودتس نالس مژدہ
 یاد پیچے مژدہ تھا وہ کیا؟

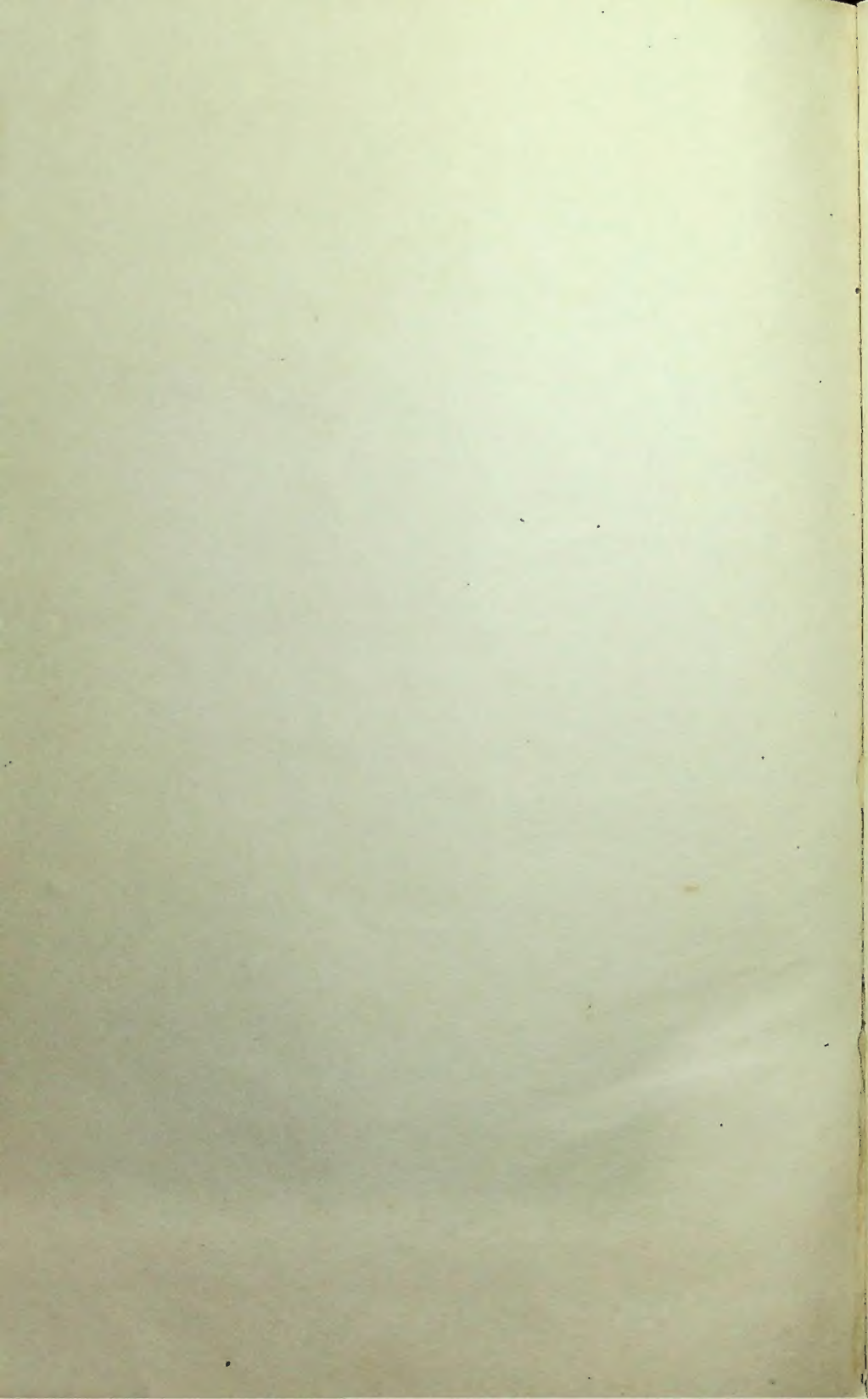
میہ پہ کینترھا وون، واون راوڑ میہ پہ دائر، متری خاباہ اوس
 تہ پین سریلہ پانس باوکھ
 یاد پیجے ٹھرتھا وکھ کیاہ؟
 انسان ہند میل چھنے گیندناہ کنہ چھو و شبنم پہ منہ چھنے سر پہ
 کنز زنی شریاہ تے ازما وکھ
 یاد پیجے ٹھرتھا وکھ کیاہ؟
 تیلہ تیلہ تیمہ بوسر کا تہہ ملراہ زہنہ گاشہ و پھر وڈنگ کر سنز
 تیلہ تیلہ میون مرثر مولہ ناوکھ
 یاد پیجے ٹھرتھا وکھ کیاہ؟

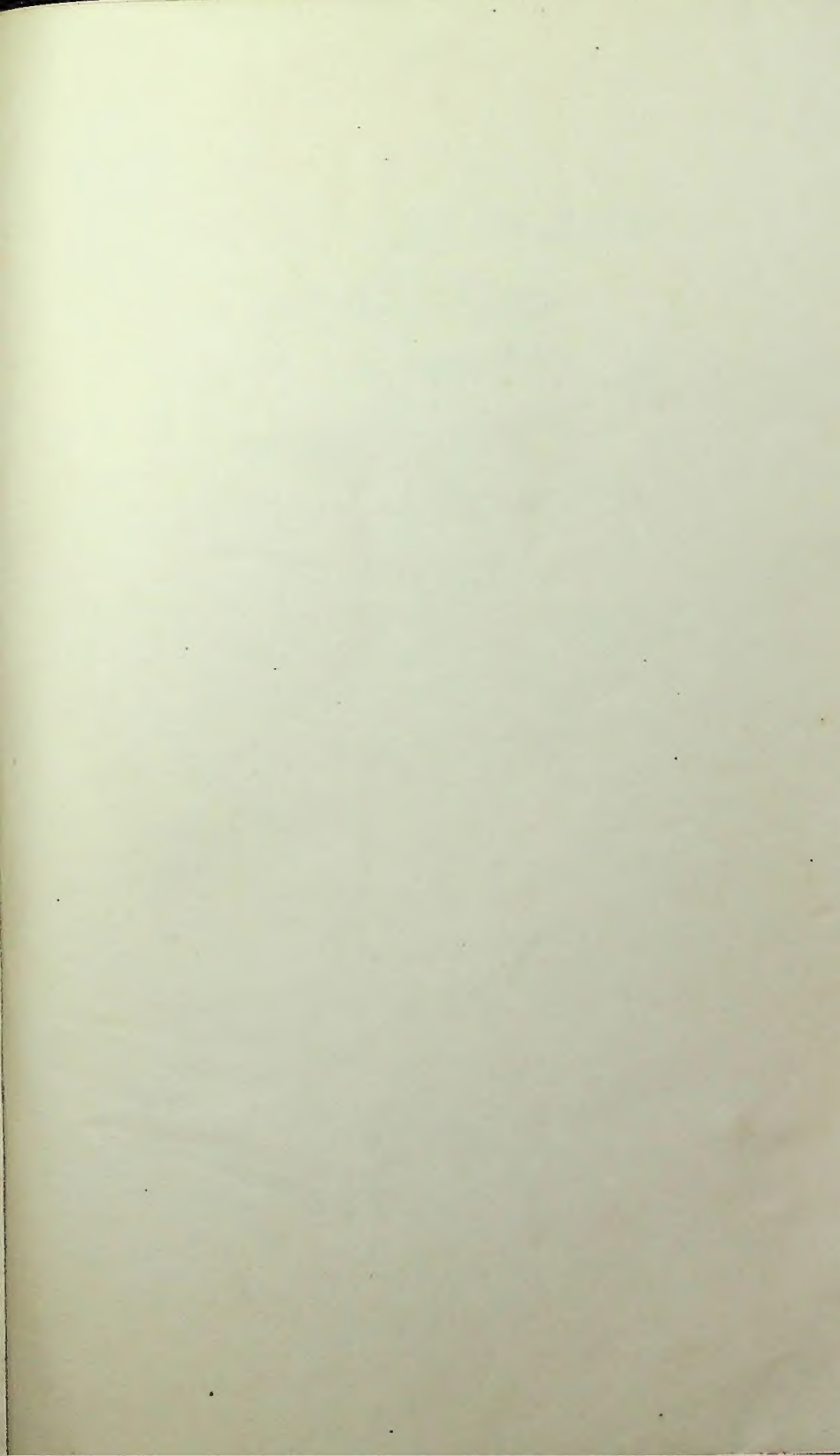
(رحمان راہی)

شتر و ذبیله کور تهر رونه دامانس
 اډنسا روډمنه پانس تام
 سر و شهل بیوو آب روانس
 اډنسا روډمنه پانس تام
 بوش اوس سوتنگ نه پش اکر پوتو
 خلو که گوشس نیم تره سال
 اسپه دینه هونجه مس بورنم بانس
 اډنسا روډمنه پانس تام
 کچه مپه کتجاه کچه امه بولان
 شولان زن اس دپک راگ
 اتهمتر و شلن کهوت اسانس
 اډنسا روډمنه پانس تام
 یوت یوت ام پرتس موکه پرتیو
 مار موت چون کیاز ناپ زالان
 اوپر گوم آلو پرتزه پر و انس
 اډنسا روډمنه پانس تام

وَجْه تِلْ وَرْش وَانْ وَبْهَلِ یَم
 زَن پَچْ پَچْ کُز سَوْدَرک آب
 صِبْکَر جَامِ شَهْوَلِ گَام دِلِوَانِس
 اَدِنَسَا رُوْدَمِنِ پَانَس تَام
 زَنکِ وَر رِبَه کھوِنِ کھوِنِ لَلِ نَاوَم
 مَن شَرِ پَاوَم اَمْرِتِ کول
 مَوِنِ مِیْطْ کُرِ مَس زَنتِ قُرَانِس
 اَدِنَسَا رُوْدَمِنِ پَانَس تَام

(رحمان راہی)





حبیب خوتون	مقبول شاہ	عبدالاحد اراد
فاخر	پرباشند	صدر میر
شاہ غفور	نعم صاب	غلام نبی عارض
مومن صاب	پیر کاش زلم	احمد زرگر
شاہ قلندر	رحمان دار	فاضل کاشمیری
محمود گانی	شمس فقیر	دینا ناتھ نادم
سوجہ کمال	عبدالاحد نادم	غلام نبی فراق
رؤس میر	وہاب کھار	ابن کالی
شکر ریوش	واپز محمود	رحمان راہی
رحیم صاب	غلام احمد ہجور	

کاشٹر ڈپارٹمنٹ، کشمیر یونیورسٹی سرینگر